



Θεσσαλονίκη, 14-02-2024

Αρ. Πρωτ.:512.....

**ΑΝΑΚΗΡΥΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΓΙΑ ΤΟ ΑΞΙΩΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 32, 40 και 412 του ν. 4957/2022 «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 141/21.07.2022), όπως ισχύουν.
2. Την υπ' αριθ. 123024/Ζ1/06-10-2022(ΦΕΚ 5220 /07-10-2022 τ. Β') Κ.Υ.Α. 'Καθορισμός της διαδικασίας ανάδειξης των μονομελών οργάνων των Μονομηματικών Σχολών, των Τμημάτων, των Τομέων και λοιπών μονομελών οργάνων των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.), των εκπροσώπων των μελών Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) και των φοιτητών στα συλλογικά όργανα των Α.Ε.Ι.
3. Τις διατάξεις του άρθρου 4 του ν. 3861/2010 «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 112Α'/13-07-2010), όπως ισχύουν.
4. Το άρθρο 76 του ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) – Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις» (Α' 184/2020).
5. Τον Κανονισμό (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των δεδομένων αυτών και την κατάργηση της οδηγίας 95/46/ΕΚ (Γενικός Κανονισμός Προστασίας Δεδομένων – ΓΚΠΔ/General Data Protection Regulation – GDPR).
6. Τις διατάξεις του ν. 4624/2019 «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 137/29.08.2019).
7. Το Π.Δ. 88/2013(ΦΕΚ 129/05-06-2013 τ.Α') «Μετονομασία του Πανεπιστημίου Μακεδονίας Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών, συγχώνευση τμημάτων και ίδρυση – συγκρότηση σχολών».
8. Την αριθμ. 5885/26.06.2023 διαπιστωτική Πράξη του Πρύτανη περί εκλογής Κοσμήτορα της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας (ΦΕΚ 748/τ.Υ.Ο.Δ.Δ./28-07-2023).
9. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 4501/24-01-2025 προκήρυξη εκλογών και πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την ανάδειξη Προέδρου του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας με

θητεία από την ημέρα ανάδειξης του έως τη λήξη του παραιτηθέντος Προέδρου (κ. Γ. Κυριακάκη, Καθηγητή) ήτοι έως 31/08/2026.

10. Την υπ' αριθμ. 4880/4-02-2025 αίτηση υποψηφιότητας, για τη θέση του Προέδρου του τΜΕΤ, κ.Κωνσταντίνου Χασιώτη, Καθηγητή του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών.
11. Την υπ' αριθμ. 506/12-02-2025 απόφαση της Συνέλευσης του τΜΕΤ (13η Συνεδρίαση της 12-02-2025) περί ορισμού της Τριμελούς Εφορευτικής Επιτροπής ως Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.), με ισάριθμα αναπληρωματικά μέλη για την διεξαγωγή της εκλογικής διαδικασίας μέσω ηλεκτρονικής ψηφοφορίας για την ανάδειξη Προέδρου του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης.

ΑΝΑΚΗΡΥΣΣΟΥΜΕ

τον υποψήφιο για τη θέση του Προέδρου του τμήματος Μ.Ε.Τ κ. **Κωνσταντίνο Χασιώτη**, Καθηγητή του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών κατόπιν εξέτασης των προϋποθέσεων του νόμου και των σχετικών κωλυμάτων εκλογιμότητας, ως εκλόγιμο για το αξίωμα του Προέδρου του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών για την εκλογική διαδικασία με ηλεκτρονική ψηφοφορία που θα πραγματοποιηθεί στις 27/02/2025.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
της τριμελούς Εφορευτικής Επιτροπής
εκπροσωπώντας και τα μέλη

ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΑΤΖΑΚΑΣ
Καθηγητής

Κοινοποίηση:

- Πρυτανεία
- Σχολή ΚΑΕΤ
- Τμήμα ΜΕΤ
- Διεύθυνση Διοικητικού
- Τμ. ΔΙ.ΜΕ.ΤΕ.