

Π.Μ.Σ. «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ:	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ	ΗΜΕΡΑ	ΩΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ
Ειδικά θέματα μουσικής δημιουργίας	ΕΑ	Αθανάσιος Ζέρβας, Καθηγητής	ΤΡΙΤΗ 15/02/2022	12:00-13:00	Γραφείο 409 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος).
Ελληνικό τραγούδι	ΕΑ	Αθανάσιος Ζέρβας, Καθηγητής	ΤΡΙΤΗ 15/02/2022	12:00-13:00	Γραφείο 409 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος).
Σύνολα σαξοφώνων	ΚΑ	Αθανάσιος Ζέρβας, Καθηγητής	ΤΕΤΑΡΤΗ 02/02/2022	15:00-16:00	ΑΙΘΟΥΣΑ 14
Τεχνικές τζαζ αυτοσχεδιασμού	ΚΑ	Αθανάσιος Ζέρβας, Καθηγητής	ΤΡΙΤΗ 15/02/2022	16:00-18:00	ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ
Εργαστήριο ελεύθερου αυτοσχεδιασμού	ΚΑ	Ευθύμιος Ατζακάς, Αναπληρωτής Καθηγητής	ΠΕΜΠΤΗ 03/02/2022	18:00-19:30	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ
Εργαστήριο ρυθμολογίας	ΚΑ	Αθανάσιος Λάιος, Μέλος Ε.Ε.Π.	ΤΕΤΑΡΤΗ 08/02/2022	17:00-19:00	ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ
Εργαστήριο τροπικής μουσικής	ΚΑ	Γερμανός Αχαλινοτόπουλος	ΤΡΙΤΗ 1/02/2022	10:00-11:00	ΑΜΦ. 14
Καλλιέργεια τονικής επίγνωσης	ΕΑ	Ευθύμιος Ατζακάς, Αναπληρωτής Καθηγητής	ΠΕΜΠΤΗ 03/02/2022	15:00-18:30	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ
Σενκεριανή ανάλυση	ΕΑ	Πέτρος Βούβαρης, Αναπληρωτής Καθηγητής	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	-----	Κατάθεση Εργασιών
Διδακτική συνόλων πνευστών	ΕΑ	Κωνσταντίνος Χασιώτης, Καθηγητής	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	10:00-12:00	ΑΙΘΟΥΣΑ 414 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος)
Πρωτογενείς πηγές, ερμηνευτική πρακτική και κριτικές εκδόσεις	ΕΑ	Κωνσταντίνος Χασιώτης, Καθηγητής	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	13:00-15:00	ΑΙΘΟΥΣΑ 414 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος)
Ειδικά ζητήματα εκτέλεσης	ΚΑ	Κωνσταντίνος Ράπτης, Επίκουρος Καθηγητής	ΠΕΜΠΤΗ 17/02/2022	10:00-12:00	ΑΙΘΟΥΣΑ 414 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος)
		Ευθύμιος Ατζακάς, Αναπληρωτής Καθηγητής	ΤΕΤΑΡΤΗ 2/02/2022	13:00-14:00	Γραφείο 411
		Ιωάννης Ζαρίας, Επίκουρος Καθηγητής	ΔΕΥΤΕΡΑ 31/01/2022	Σε συνεννόηση με τον διδάσκοντα	ΑΜΦ. 14
		Γερμανός Αχαλινοτόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής	ΤΡΙΤΗ 1/02/2022	10:00-12:00	ΑΜΦ. 14
		Γεώργιος Πατρώνας, Μέλος Ε.Ε.Π.	ΤΡΙΤΗ 01/02/2022	12:00-19:00	Γραφείο 410
Ειδικά θέματα χοροσασίας	ΚΑ	Κυριάκος-Νεκτάριος Πάρης, Καθηγητής	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		Κατάθεση Εργασιών

Πρακτικές επιτέλεσης βυζαντινής μουσικής	Ε Α	Ευαγγελία Σπυράκου, Μέλος Ε.Ε.Π.	ΤΡΙΤΗ 15/02/2022	19:30-21:30	ΑΙΘΟΥΣΑ 14 *Εργασίες: Παράδοση 13/02/2022 (στο open e-class)
Ορχηστρικά σύνολα	ΚΑ	Κωνσταντίνος Χασιώτης, Καθηγητής	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	14:00-16:00	ΑΙΘΟΥΣΑ 414 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος)
		Δημήτριος Χανδράκης, Καθηγητής	Σε συνεννόηση με τον διδάσκοντα		
Σύνολα δωματίου	ΚΑ	Κωνσταντίνος Χασιώτης, Ράπτης, Επίκουρος Καθηγητής	ΣΑΒΒΑΤΟ 19/02/2022	19:30 -21:30	ΑΜΦ. ΤΕΛΕΤΩΝ
Πιανιστική συνοδεία-μουσική προετοιμασία	ΚΑ	Ιωάννης Ζγούρας, Επίκουρος Καθηγητής	ΔΕΥΤΕΡΑ 14/02/2021	16:00-17:00	ΑΙΘΟΥΣΑ 414 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος)
Ακουστική	ΕΑ	Μιχαήλ Νηστικάκης, Μέλος Ε.Ε.Π.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	10:00-12:00	ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ
Μουσική Τεχνολογία	ΕΑ	Μιχαήλ Νηστικάκης, Μέλος Ε.Ε.Π.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/02/2022	10:00-12:00	ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ
Ειδικά θέματα νευροδιδακτικής της μουσικής	ΕΑ	Δήμητρα Κόνιαρη, Μέλος Ε.ΔΙ.Π.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	18:00-20:00	Κατάθεση Εργασιών Ηλεκτρονικά
Εργαστήριο Συγγραφής Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας	Υ	ΑΤΖΑΚΑΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	ΤΡΙΤΗ 02/02/2022	13:00-14:00	ΓΡΑΦΕΙΟ 411
		ΑΧΑΛΙΝΟΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΡ.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		ΓΡΑΦΕΙΟ 411
		ΒΟΥΒΑΡΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		Κατάθεση Εργασιών
		ΖΑΡΙΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		Κατάθεση Εργασιών
		ΖΓΟΥΡΑΣ ΙΩΑΝ.	ΔΕΥΤΕΡΑ 14/02/2022	17:00-18:00	ΑΙΘΟΥΣΑ 414 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος)
		ΚΑΘΑΡΙΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		Κατάθεση Εργασιών
		ΚΑΛΛΙΜΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛ.	ΤΡΙΤΗ 8/02/2022	12:00-14:00	ΑΙΘΟΥΣΑ 14 (Κτίριο ΚΖ, 4 ^{ος} όροφος)
		ΚΟΝΙΑΡΗ ΔΗΜ.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	16:00-18:00	Κατάθεση Εργασιών
		ΛΑΪΟΣ ΑΘ.	ΠΕΜΠΤΗ 10/02/2022		Κατάθεση Εργασιών
		ΜΕΛΙΓΚΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		Κατάθεση Εργασιών
		ΠΑΡΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ-ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		Κατάθεση Εργασιών
		ΠΑΤΡΩΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		Κατάθεση Εργασιών
		ΠΟΛΙΤΗΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	12:00	ΓΡΑΦΕΙΟ 407
ΡΑΠΤΗΣ ΚΩΝ.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022		Κατάθεση Εργασιών		
ΧΑΣΙΩΤΗΣ ΚΩΝ.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/02/2022	10:00	ΓΡΑΦΕΙΟ 403		

*ΚΑΛΛΙΝΤΕΧΝΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ (ΚΑ)/ ΕΠΙΣΗΜΟΝΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ (ΕΠ)

16/12/2021