

Π.Μ.Σ. στις «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ – ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2024

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΑΝΤΙ-ΚΕΙΜΕ ΝΟ:	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ	ΗΜΕΡΑ	ΩΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ
Εργαστήριο ελεύθερου αυτοσχεδιασμού Ι	ΚΑ	Ευθύμιος Ατζακάς, Αν.Καθηγητής	Πέμπτη 25/01/2024	18:00 - 21:00	Αμφιθέατρο Τελετών
Εργαστήριο ρυθμολογίας Ι	ΚΑ	Αθανάσιος Λάιος, Μέλος Ε.Ε.Π.	Τετάρτη, 14/02/2024	10:00 - 14:00	Γραφείο 411, κτίριο ΚΖ
Σύνθεση σε αλληλεπίδραση με άλλες Τέχνες και Ανθρωπιστικές Επιστήμες Ι	ΚΑ	Γεώργιος Κυριακάκης, Καθηγητής	Παρασκευή, 16/02/2024	9:00-10:00 Κατάθεση Εργασιών	Γραφείο 402, κτίριο ΚΖ
Καλλιέργεια τονικής επίγνωσης Ι	ΕΑ	Ευθύμιος Ατζακάς, Αν. Καθηγητής	Τετάρτη, 24/01/2024	11:00 - 14:00	Αίθουσα 414
Σενκεριανή ανάλυση	ΕΑ	Πέτρος Βούβαρης, Αν. Καθηγητής	Έως και την Παρασκευή 16/02/2024	Παράδοση Εργασιών	Open eClass
Πρωτογενείς πηγές, ερμηνευτική πρακτική και κριτικές εκδόσεις Ι	ΕΑ	Κωνσταντίνος Χασιώτης, Καθηγητής	Παρασκευή, 16/02/2024	9:00 - 14:00	Αίθουσα 414
Ειδικά ζητήματα εκτέλεσης Ι	ΚΑ	Ευθύμιος Ατζακάς, Αν. Καθηγητής	Τετάρτη, 24/01/2024	15:00 - 16:00 (ούτι)	Αίθουσα 414
		Κατρίν – Αννέττε Τσέντς, Καθηγήτρια	Πέμπτη, 25/01/2024	16:00 -17:00	Γραφείο 403, κτίριο ΚΖ
		Ιωάννης Ζαρίας, Επίκουρος Καθηγητής	Τρίτη, 6/02/2024	13:00-18:00 (παραδοσιακό βιολί)	Αμφιθέατρο Τελετών
		Γεώργιος Πατρώνας, Επ. Καθηγητής	Δευτέρα, 5/02/2024	12:00 - 14:00	Γραφείο 410, κτίριο ΚΖ
		Μιλτιάδης Μουμουλίδης	Πέμπτη, 25/01/2024	11:00 - 13:00	Αμφιθέατρο Τελετών
		Ελευθέριος Τσικουρίδης, Επ. Καθηγητής	Τρίτη, 23/01/2024	14:00-16:00	Αμφιθέατρο Τελετών
Ειδικά θέματα Διεύθυνσης Χορωδίας Ι	ΚΑ	Μαρία-Εμμα Μελιγκοπούλου, Επίκουρος Καθηγήτρια	Τετάρτη, 24/01/2024	12:00 - 14:00	Αίθουσα 13
Πρακτικές επιτέλεσης βυζαντινής μουσικής Ι	Ε Α	Ευαγγελία Σπυράκου, Μέλος Ε.Ε.Π.	Πέμπτη, 15/02/2024	13:00 - 15:00	Αίθουσα 14
Ορχηστρικά σύνολα Ι	ΚΑ	Κωνσταντίνος Χασιώτης, Καθηγητής	Δευτέρα, 22/01/2024		
		Δημήτριος Χανδράκης, Καθηγητής	Δευτέρα, 22/01/2024		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΑΝΤΙ-ΚΕΙΜΕ ΝΟ:	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ	ΗΜΕΡΑ	ΩΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ
Σύνολα Δωματίου Ι		Κωνσταντίνος Χασιώτης, Καθηγητής	Τρίτη, 6/02/2024	10:00 -11:00	Στούντιο 1
Πιανιστική συνοδεία-μουσική προετοιμασία Ι	ΚΑ	Ιωάννης Ζγούρας, Επίκουρος Καθηγητής	Τρίτη, 6/02/2024	10:00 -11:00	Στούντιο 1
Ακουστική	ΕΑ	Μιχαήλ Νηστικάκης, Μέλος Ε.Ε.Π.	Πέμπτη,15/02/2024	10:00 - 12:00	Αμφιθέατρο Τελετών
Μουσική Τεχνολογία	ΕΑ	Μιχαήλ Νηστικάκης, Μέλος Ε.Ε.Π.	Πέμπτη, 1/02/2024	10:00 - 12:00	Αίθουσα Συνεδρίων
Ειδικά Θέματα Νευροδιδακτικής της Μουσικής.	ΕΑ	Δήμητρα Κόνιαρη, Μέλος Ε.ΔΙ.Π.	Πέμπτη, 15/02/2024	18:00 -20:00	Ηλεκτρονικά (στο Open eClass)
Εργαστήριο Συγγραφής Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας	Υ	Σε συνεννόηση με τον διδάσκοντα/διδάσκουσα έως τη λήξη της εξεταστικής στις 16/2/2024.			
(Προπτυχιακό Μάθημα) Τεχνικές Συγγραφής Επιστημονικής Εργασίας	Υ	Κωνσταντίνος Χασιώτης, Καθηγητής , Πέτρος Βούβαρης, Αν. Καθηγητής, Ευαγγελία Σπυράκου, Μέλος Ε.Ε.Π.	Τρίτη 13/02/2024	17:00- 19:00	Αμφιθέατρο Τελετών

*ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ (ΚΑ)/ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ (ΕΑ) & Υ= Υποχρεωτικό μάθημα

Έκδοση; 20/12/2023