



ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
Εκδηλώσεις Χειμερινού Εξαμήνου 2021-2022

***Συναυλία Φοιτητών Κοντραμπάσου
& Μουσικής Δωματίου***

Ευγένιος Πολίτης, επιβλέπων καθηγητής



**Πέμπτη 27 Ιανουαρίου 2022, ώρα 17.00 μ.μ.
Αμφιθέατρο Τελετών**

Για την είσοδο στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας είναι απαραίτητη η επίδειξη πιστοποιητικού εμβολιασμού ή νόσησης Covid19 και αποδεικτικού ταυτοπροσωπίας.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- **J. M. Leclair** (1697-1764) – Σονάτα αριθ.5 για 2βιολιά, op.3
i.Allegro ma poco, ii.Gavotta grazioso - Andante, iii.Presto
- **B. Bartok** (1881-1945) – 44 Duos for 2Violins
36. Bagpipes – Allegro molto con variationi
43. Pizzicato - Allegretto
Ανδρογιάννης Αντωνάτος, βιολί
Ιορδάνης Σάντος-Μαστραλέξης, βιολί
- **B. Marcello** (1686-1739) – Σονάτα αριθ.2 για κοντραμπάσο και πιάνο σε Mi ελάσσονα (μτγρφ. Fred Zimmermann, IMC)
i.Adagio, ii.Allegro, iii.Largo, iv.Allegretto
Σοφία Κατσένιου, κοντραμπάσο
Μυρτώ Γκέκου, πιάνο
- **H. Eccles** (1670-1742) – Σονάτα για κοντραμπάσο και πιάνο σε Σολ ελάσσονα (μτγρφ. Fred Zimmermann, IMC)
i.Largo, ii.Corrente – Allegro con spirito
- **D. Dragonetti** (1763-1846) - Κοντσέρτο για κοντραμπάσο και πιάνο σε Λα μείζονα (επιμ. Eduard Nanny, A. Leduc)
i.Allegro moderato
Γεώργιος Μαλεβίτης, κοντραμπάσο
Θάνος Σταμούλης, πιάνο
- **P. Breuer** (1918-1993) – Σονατίνα για κοντραμπάσο και πιάνο (1966)
i.Allegro ma non troppo, ii.Andante con espressione - Agitato molto piu mosso, iii.Allegro con brio
- **G. Botessini** (1821-1889) – Ελεγεία αριθ.1 για κοντραμπάσο και πιάνο σε Ρε μείζονα
Andante sostenuto
Θεόδωρος Σταϊκόπουλος, κοντραμπάσο
Εμμανουήλ Αζνταρίδης, πιάνο
- **F. Schubert** (1797-1828) – Σονάτα “Arpeggione” για κοντραμπάσο και πιάνο σε Λα ελάσσονα, D.821 (μτγρφ. Stuart Sankey, IMC)
i.Allegro moderato
Αλέξανδρος Κοκκινόπουλος, κοντραμπάσο
Ιωάννα Τσιάπα, πιάνο
- **B. Marcello** (1686-1739) – Σονάτα αριθ.1 για κοντραμπάσο και πιάνο σε Φα μείζονα (μτγρφ. Lucas Drew, Analee Bacon, G. Schirmer)
i.Largo, ii.Allegro
Σταύρος Μακρής, κοντραμπάσο
Μαρία Κύρβη, βιολοντσέλο
- **J. B. Vanhall** (1738-1813) – Κοντσέρτο για κοντραμπάσο και ορχήστρα σε Ρε μείζονα (επιμ. R. Mallaric, Doblinger)
i.Allegro moderato, ii.Adagio
(Kandenzen: H. Schneikart, Doblinger, 1988)
Σταύρος Μακρής, κοντραμπάσο
Γιάννης Ζγούρας, πιάνο
- **J. Walton** (b.1947) – Seven Sonorities for Double Bass Trio (1982)
i.A Misty Dawn–Pacifico
ii.South American Song–Rythm tempo
v.Toy Shop Waltz–Leggiero
vii.Subterranean March–Tempo di Marcia
Σοφία Κατσένιου
Αλέξανδρος Κοκκινόπουλος
Γεώργιος Μαλεβίτης