



## ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΟΙΗΤΙΚΗ & ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ: ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΣΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ

Διοργάνωση: ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΤΜΕΤ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Υποχρεωτική χρήση μάσκας σε όλους τους εσωτερικούς χώρους.

Συναυλία με συνθέσεις και ενορχηστρώσεις που εμπνέονται από τις ελληνικές και τις συγγενείς μουσικές παραδόσεις

Με το έργο «Μουσική Ποιητική & Μουσικά Σύνολα: Παραδόσεις στον 21ο αιώνα» επιχειρείται η ενίσχυση και ενδυνάμωση των δεσμών ανάμεσα στη Μουσική Ποιητική και τη Σύγχρονη Σύνθεση με πρωτότυπους τρόπους ενορχήστρωσης, με στόχο τη δημιουργία μουσικού υλικού το οποίο θα ενσωματώνει δημιουργικά την αμεσότητα, τις ρυθμικές και μελωδικές φόρμες καθώς και τη μουσικοποιητική δομή των ιστορικών μουσικών παραδόσεων με το λεξιλόγιο της σύγχρονης μουσικής σύνθεσης και δημιουργίας. Μέσα στα προσδοκώμενα αποτελέσματα του έργου είναι και ο εμπλουτισμός του σύγχρονου ρεπερτορίου των μικτών μουσικών συνόλων γεγονός που αποτελεί μια διαπιστωμένη ανάγκη τόσο στο πλαίσιο της μουσικής εκπαίδευσης όσο και της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Πρόγραμμα:

Α' Μέρος

Σκάλκα (2021), Δημήτρης Σίντος

για σόλο λαούτο

Δημήτρης Σίντος λαούτο

Θάλασσα Ηλιοκαμένη (2021), Σπύρος Τζιτζής

για ποντιακή λύρα, κλαρίνο και μπεντίρ

Βασίλης Μαυρομουστακίδης ποντιακή λύρα

Αριστοτέλης Κοσπεντάρης κλαρίνο

Σάκης Λάιος μπεντίρ

Peiuua (2022), Γιάννης Λαουτάρης  
για έξι γυναικείες παραδοσιακές φωνές  
Κωνσταντίνα Σαμαρά, Κωνσταντίνα Φελλά, Άντρεα Σοφοκλέους, Όλγα Αλεξίου, Δήμητρα Χριστοφόρου, Χαρά  
Σώζου τραγούδι  
Αη-Λιας (2019), Κωνσταντίνος Καλαμάκης  
για κλαρίνο, ποντιακή λύρα, βιολί, κανονάκι και κοντραμπάσο  
Θανάσης Λουκάς κλαρίνο  
Κωνσταντίνος Καλαμάκης ποντιακή λύρα  
Γιώργος Χατζηγεωργίου βιολί  
Δέσποινα Παλληκάρη κανονάκι  
Στέλλα Καραγιώργου κοντραμπάσο  
Τέσκα (2022), Δημήτρης Σίντος  
για σύνολο παραδοσιακών κρουστών  
Φοίβος Αποστολίδης, Όλγα Αλεξίου, Γιάννης Λαουτάρης, Δημήτρης Σίντος, Σάββας Λαγκίζος, Μάκης Πασσάς,  
Σάκης Λάιος

## Β' Μέρος

Ατέρμων φύσις (2021), Παντελής Βαϊγκούσης  
Μπαϊντούσκα, παραδοσιακό Θράκης  
Urfa Divani, Huseyni Pesrev, παραδοσιακό Οθωμανικής Μουσικής  
Μυστικά πως σ' αγαπώ, παραδοσιακό Αρμενίας  
Gürcü Kızı, Yurdal Tokcan  
Σύνολο Παραδοσιακής Μουσικής MET: Παναγιώτης Γαλάνης (μπουζούκι), Αθανάσιος Μαυρίδης (ούτι),  
Παρασκευή Μπουτούλη (τραγούδι), Μαρία-Σοφία Νταλλή (κανονάκι), Ευάγγελος Πασχαλίδης (σαντούρι,  
ταμπουράς), Αθανασία Σταθια (κανονάκι), Σταυρούλα Ζεϊμπέκη (τραγούδι), Γεώργιος Δρικούδης (ακορντεόν),  
Γεωργία Τσιαντά (τραγούδι), Θωμάς Πασσάς (ούτι), Βασίλειος Διαμαντάκης (μαντολίνο), Κωνσταντίνος  
Σακαρίδης (κλαρίνο), Κωνσταντίνα Κιούλου (τραγούδι), Βασιλική Δανίτσα (λάφτα), Παυλίνα Ανδρονίκου  
(βιολί), Χρήστος Πούλιος (βιολί), Ευάγγελος Χρόνης (βιολί), Ισμήνη-Χρυσούλα Μυλωνά (βιολί), Παναγιώτης  
Παππός (βιολί), Δημήτριος Στεφόπουλος (βιολί), Εμμανουήλ Καραβίδας (βιολί), Απόστολος Πούπαλος (λαούτο),  
Γιάννης Παπαχατζάκης.  
Kamancha, παραδοσιακό Αρμενίας  
Qani Vur Janim, παραδοσιακό Αρμενίας  
Μπαϊντούσκα, παραδοσιακό Θράκης  
Πατινάδα, παραδοσιακό Θεσσαλίας  
Chuperlyca, παραδοσιακό Σκοπίων  
Grino Horo, παραδοσιακό Βουλγαρίας  
"Ορχήστρα Βιολιώνε"

Η «Ορχήστρα Βιολιώνε» δημιουργήθηκε το 2018, αποτελεί την ορχήστρα τοξοτών εγχόρδων των φοιτητών της  
ειδίκευσης του βιολιού της κατεύθυνσης Παραδοσιακής Μουσικής του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης &  
Τέχνης, και αποτελεί μέλος του Εργαστηρίου Ποιητικής αυτού. Βασική επιδίωξη του μουσικού συνόλου αποτελεί  
η παρουσίαση ρεπερτορίου, ως επί το πλείστον, της ελληνικής μουσικής, των Βαλκανίων και της ευρύτερης  
Ανατολικής Μεσογείου, μέσα από ένα δημιουργικό πρίσμα ενορχήστρωσης και εφαρμογής παλαιότερων αλλά και  
πιο σύγχρονων ερμηνευτικών τεχνικών των τοξοτών εγχόρδων. Πρόκειται για μια εναλλακτική μουσική πρόταση  
σύμπραξης των τοξωτών εγχόρδων με στόχο την ανάπτυξη διαδραστικότητας και τη διαρκή εξερεύνηση διαύλων  
μουσικής επικοινωνίας μεταξύ τους με άφθονη αυτοσχεδιαστική διάθεση. Διεύθυνση ορχήστρας: Γιάννης Ζαρίας  
(επίκουρος καθηγητής βιολιού στο ομώνυμο τμήμα).

Βίντεο playlist της Ορχήστρας Βιολιώνε TMET:

<https://www.youtube.com/playlist...>

Συμμετέχουν: Γιάννης Ζαρίας (βιολί), Παυλίνα Ανδρονίκου (βιολί), Χρήστος Πούλιος (βιολί), Ευάγγελος Χρόνης  
(βιολί), Ισμήνη-Χρυσούλα Μυλωνά (βιολί), Παναγιώτης Παππός (βιολί), Δημήτριος Στεφόπουλος (βιολί),  
Βασιλική Ιατροπούλου (βιολί), Άκης Παπαεμμανουήλ (βιολί), Σταμάτιος Πούπαλος (βιολί), Νικόλαος  
Δεληβασίλης (βιολί), Μαρία Κυρβέη (βιολί, τσέλο), Ιωάννης Σούλτης (βιολί), Γιώργος Χατζηγεωργίου (βιολί),  
Μόκα Κατερίνα (βιολί), Εμμανουήλ Καραβίδας (βιολί), Χρήστος Δανάς (βιολί), Αθηνά Συσκάκη (βιολί), Γιώργος

Τσιατσούλης (κοντραμπάσο), Κωνσταντίνος Καλαμάκης (βιολί), Βασιλική Μπεκιάρη (βιολί), Όλγα Αλεξίου (κρουστά)

Ποιητική ΤΜΕΤ Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Σύνολα Παραδοσιακής Μουσικής ΤΜΕΤ Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Ορχήστρα Βιολιώνε ΤΜΕΤ Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Καλλιτεχνική επιμέλεια:

Σωκράτης Σινόπουλος

Γιάννης Ζαρίας

Σταμάτης Πασόπουλος

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

10€, 5€ (μειωμένο)

<http://www.tch.gr/default.aspx?lang=el-GR&page=3...>