

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ 2022

Το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας διοργανώνει για 13^η φορά τον ετήσιο διαγωνισμό ερμηνείας. Από φέτος, με ομόφωνες αποφάσεις της Συνέλευσης του Τμήματος και της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου, ο διαγωνισμός θα έχει τον τίτλο «Ηλίας Κουσκουβέλης», προς τιμήν του εκδημήσαντα πρώην Πρύτανη, Κοσμήτορα, Προέδρου του Τμήματος Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του Πανεπιστημίου. Ο διαγωνισμός θα λάβει χώρα την Παρασκευή 13.5.2022 και από ώρα 09.40 στο Αμφιθέατρο Τελετών του Ιδρύματος (Εγνατίας 156). Οι βραβευθέντες του διαγωνισμού θα ερμηνεύσουν έργα του ρεπερτορίου με τη συνοδεία της ορχήστρας του Τμήματος. Η παρακολούθηση του διαγωνισμού είναι ελεύθερη με προϋπόθεση την τήρηση των ισχυόντων πρωτοκόλλων εισόδου και παραμονής στους χώρους του Πανεπιστημίου.

Αναλυτικό πρόγραμμα διαγωνισμού:

Ώρα διαγωνισμού	Όνοματεπώνυμο	Όργανο	Έργο
09.40	ΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ-ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΕΙΣ-ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ		
Α' ΕΝΟΤΗΤΑ-ΚΟΝΤΣΕΡΤΟ			
10.00	Γεώργιος-Ορφέας Σαραντάκος	Βιολί	Tartini: Devil's Trill Sonata
10.20	Ευαγγελία Κουτσοδήμου	Βιολί	Ravel: Tzigane
10.40	Παρασκευή Τζούλια	Πιάνο	Mozart: Piano Concerto no. 21 I
11.00	Θεοδοσία-Γεωργία Μιτζή	Βιολοντσέλο	Elgar: Cello Concerto I, II
11.20	Χρήστος Εμεξεζίδης	Τρομπέτα	A. Pakhmutova: Concerto for Trumpet ολόκληρο
11.40	Ευάγγελος Δραγάτσης & Ειρήνη Χαραλαμπίκη	2 κλαρινέτα	Bärmann: Duo Concertant ολόκληρο
12.00	Άννα Μάνθου	Βιολοντσέλο	Saint-Saëns: Cello concerto no. 1 III
12.20	Ματέο Σεστάκι	Βιολοντσέλο	Lalo: Cello concerto I
12.40-13.00	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ		
13.00	Ευαγγελία Θεοφάνους	Βιολί	Vieuxtemps: Concerto no. 5 I
13.20	Στέλιος Ιωσήφ	Πιάνο	Tchaikovsky: Piano Concerto no. 1 I
13.40	Αγγελική Καραδαγλή	Σαξόφωνο	Dubois: Concerto I, II
14.00	Χρυσή Τιμιάνη	Πιάνο	Schumann: Piano Concerto II, III
14.20	Δήμητρα Κατσάλη	Φλάουτο	Mozart: Concerto in G I, II

14.40-15.40	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ		
15.40	Ιωάννα Τσαντιρίδου	Βιολοντσέλο	Saint-Saëns: Cello concerto no. 1 I, II
16.00	Ελευθέριος Μισογής	Πιάνο	Liszt: Piano Concerto No. 1 I, II, III, IV
16.20	Θεοδώρα Αποστολίδου	Φλάουτο	Chaminade: Concertino
16.40	Ταμάρα Μουρατίδου	Βιόλα	Stamitz: Viola concerto in D I
17.00	Τζιβένης Αντώνιος	Βιόλα	Bartók: Concerto I
17.20	Γλυκερία Ροηλίδη	Φωνή	Dvořák: Rusalka / Massenet: Hérodiade
17.40	Ζωή Λιάπη	Φωνή	Léhar: Meine Lippen / Κούκος: Νυχτερινό / Gounod: O Dieu
18.00-18.20	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ		
Β' ΕΝΟΤΗΤΑ-ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ			
18.20	Δήμητρα Κωστήα, Νίκος Χριστιανός, Κωνσταντίνα Αδελφοπούλου, Κατερίνα Νέτσκα, Ευαγγελία-Δήμητρα Χατζηγάσιου	Κουιντέτο ξύλινων πνευστών	Taffanel: Wind Quintet I
18.40	Κωνσταντίνα Στρατάκη, Ιωάννα Τσαντιρίδου, Σοφία Βασιλειάδου, Μαρία-Νεφέλη Στραβά-Κόκκινου	Κουαρτέτο: φωνή, φλάουτο, βιολοντσέλο, πιάνο	Ravel: Chansons Madécasses I, II, III
19.00	Αγγελική Καραδαγλή, Αθανάσιος Τσακιλτζίδης, Ανδρέας-Μηνάς Καρναφίρης, Αικατερίνη-Όλγα Μολφέση	Κουαρτέτο σαξοφώνων	Dubois: Quatuor
19.20	Χρήστος Μακρής, Παρασκευή Τζούια, Κατερίνα Χαρμπίλα	Τρίο 2 φλάουτα- πιάνο	Doppler: Andante et Rondo ολόκληρο
19.40	Δωρίνα Παπανικολάου, Θεόδωρος Θεοδωρουδής	Ντούο βιολί-κιθάρα	Piazzola: Histoire du Tango I, II
20.00-20.40	ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ		
20.40	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ, ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ		

Κριτική επιτροπή:

Δρ. Γιούλης Παπαδόπουλος, καθηγητής πιάνου, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης
Κατερίνα Κίτσου, σολίστ άρπας, διδάσκουσα στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης και στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης

Μαρία Χρίστοβα, σολίστ βιολοντσέλου, κορυφαία, Συμφωνική Ορχήστρα Δήμου Θεσσαλονίκης

Δρ. Μαρία-Έμμα Μελγκοπούλου, Διευθύντρια Χορωδίας, Επίκουρος Καθηγήτρια Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης

Βασίλειος Βραδέλης, σολίστ κόρνου, κορυφαίος, Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης

Υπεύθυνος οργάνωσης: Κωστής Χασιώτης, καθηγητής