

Θοδωρής Α. Κονκουρής

Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Σπούδασε Κοινωνική Ανθρωπολογία - Εθνομουσικολογία στο Queen's University Belfast (PhD), Εθνομουσικολογία στο SOAS (MMus), Ιστορία της Τέχνης και Μουσική στο Open University (BA, Dip). Στα ερευνητικά του ενδιαφέροντα συμπεριλαμβάνονται μουσικές παραδόσεις της Αφρικής με έμφαση σε αυτές της Γαλλόφωνης Δυτικής Αφρικής (με εκτεταμένη επιτόπια έρευνα στο Μάλι), Popular Μουσική, Underground Πειραματική Μουσική και Ελεύθερος Αυτοσχεδιασμός.

Πριν το διορισμό του στο ΠΑΜΑΚ το 2022, δίδαξε ανθρωπολογία, εθνογραφία και εθνομουσικολογία στο SOAS, στο QUB και στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Άρθρα του έχουν δημοσιευθεί σε έγκριτα διεθνή ακαδημαϊκά περιοδικά.

Ως μουσικός παίζει ηλεκτρική κιθάρα και μπάσο καθώς και την άρπα των κυνηγών της Δυτικής Αφρικής. Έχει ηχογραφήσει, κάνει παραγωγή και κυκλοφορήσει, δική του μουσική καθώς και άλλων μουσικών συνόλων σε Ελληνικές και διεθνείς δισκογραφικές εταιρίες. Έχει συνεργαστεί με πολλούς Έλληνες και ξένους καλλιτέχνες σε συναυλίες, εκθέσεις και διοργανώσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό.