

ΔΙΑΛΕΞΗ ΤΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΟΥ-ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΥ

JOAN GRIMALT SANTACANA

Καθηγητή της
Escola Superior de Música de Catalunya

FIVE STEPS TOWARDS
A HERMENEUTIC
ANALYSIS:

Mendelssohn's
Rondo Capriccioso, Op. 14

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20/1/2023

ΩΡΑ 20:00 – ΑΙΘΟΥΣΑ 13

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Τμήμα
Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης



Η διάλεξη φιλοξενείται στο πλαίσιο του μαθήματος ΑΝΑΛΥΣΗ
I του Αναπληρωτή Καθηγητή Πέτρου Βούβαρη



Εκπαιδευτική συνεργασία
ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
& ΤΜΕΤ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ