



**ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ**

Θεσσαλονίκη: 12/4/2024
Αριθμ. Πρωτ.:692....

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΙΒΗΣ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ**

Το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Ανθρωπιστικών, Κοινωνικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, σύμφωνα με τον ισχύοντα Κανονισμό Διδακτορικών Σπουδών (ΦΕΚ 832/08.03.2019 τ. Β' και ΦΕΚ 816/12.03.2020 τ. Β'), την ισχύουσα νομοθεσία καθώς και ύστερα από την αριθμ. 19/10-4-2024 απόφαση της Συνέλευσης Τμήματος (Θέμα 11ο) προσκαλεί τους ενδιαφερόμενους που επιθυμούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία επιλογής υποψηφίων διδακτόρων για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών ακαδημαϊκού έτους 2024-2025, ως ακολούθως:

Προϋποθέσεις συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής

Για τη συμμετοχή στη διαδικασία επιλογής για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής απαιτούνται τα παρακάτω:

1. Δικαίωμα υποβολής αίτησης για την εκπόνηση Διδακτορικής Διατριβής έχουν οι κάτοχοι Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αναγνωρισμένου ως ισότιμου της αλλοδαπής ή ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου του αρ.46 του Ν.4485/2017. Σε ειδικές περιπτώσεις που προβλέπονται από τον Κανονισμό Διδακτορικών Σπουδών, γίνεται αιτιολογημένα δεκτός ως υποψήφιος διδάκτορας και μη κάτοχος Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.
2. Ο/Η ενδιαφερόμενος/η να διαθέτει Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Ελληνικού Α.Ε.Ι. ή ομοταγούς πανεπιστημίου του εξωτερικού αναγνωρισμένου από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. ή ενιαίο και αδιάσπαστο τίτλο σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου στα γνωστικά αντικείμενα έρευνας και διδασκαλίας του Τμήματος ή τα πλέον συγγενή με αυτά που προάγουν την επιστημονική και καλλιτεχνική φυσιογνωμία του Τμήματος. Επίσης να διαθέτει προπτυχιακό δίπλωμα με ελάχιστο βαθμό 6,5.
3. Σε ειδικές περιπτώσεις που ο ενδιαφερόμενος δεν είναι κάτοχος Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, θα πρέπει να είναι κάτοχος πτυχίου Α.Ε.Ι στα γνωστικά αντικείμενα που θεραπεύει το Τμήμα με βαθμολογία Άριστα. Επιπλέον:
 - (α) Στην περίπτωση διδακτορικής έρευνας στις Επιστήμες της Μουσικής θα πρέπει ο ενδιαφερόμενος να έχει ικανό και επαρκές επιστημονικό έργο (δημοσιεύσεις, συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα, κτλ), το οποίο θα αξιολογηθεί από τη Συνέλευση του Τμήματος.
 - (β) στην περίπτωση διδακτορικής έρευνας στα πεδία της Οργανικής Μουσικής Εκτέλεσης, της Φωνητικής Μουσικής Εκτέλεσης και της Μουσικής Διεύθυνσης θα πρέπει ο ενδιαφερόμενος να έχει απαραίτητως επαρκή αριθμό συναυλιών ή και παραστάσεων και άλλα αποδεικτικά της καλλιτεχνικής του δραστηριότητας (προγράμματα, ηχογραφήσεις) και επιπλέον, εφόσον υπάρχουν, κριτικές, βραβεύσεις σε εθνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς, πρώτες παρουσιάσεις έργων, κ.ά., τα οποία θα αξιολογηθούν από τη Συνέλευση του Τμήματος.
 - (γ) στην περίπτωση διδακτορικής έρευνας τα πεδία της Σύνθεσης ή της Ποιητικής θα πρέπει ο ενδιαφερόμενος να προσκομίσει απαραίτητως πλήρη φάκελο πρωτότυπων μουσικών συνθέσεων, ηχογραφήσεις και προγράμματα συναυλιών και επιπλέον, εφόσον υπάρχουν, κριτικές, βραβεύσεις σε εθνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς, εκδόσεις έργων, δισκογραφία, κ.ά., τα οποία θα αξιολογηθούν από τη Συνέλευση του Τμήματος.
4. Πιστοποιητικό γνώσης της ξένης γλώσσας και στο επίπεδο που ορίζεται ως άνω ανά ερευνητικό αντικείμενο. Η επάρκεια της γλώσσας αποδεικνύεται από την εκάστοτε ισχύουσα λίστα αποδεκτών τίτλων του ΑΣΕΠ για το επίπεδο γνώσης της γλώσσας που έχει οριστεί. Προαιρετικά και επιπλέον πιστοποιητικά γνώσης άλλων ξένων γλωσσών εκτός από της οριθείσας.

ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

5. Η κατοχή βασικών γνώσεων χρήσης Η/Υ, ιδιαίτερα αναφορικά με προγράμματα επεξεργασίας κειμένου, επεξεργασίας μουσικού κειμένου (π.χ. Finale ή Sibelius) κ.λπ. Μολονότι δεν απαιτείται σχετικό πιστοποιητικό, η εκ μέρους του υποψηφίου διδάκτορα αποδοχή της υποψηφιότητάς του με την εγγραφή του και την έναρξη εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής υπέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης ως προς την ευχερή χρήση των προγραμμάτων αυτών.

Ειδικότερα, για τα ερευνητικά αντικείμενα ανά γνωστικό πεδίο, απαιτούνται:

ΠΕΔΙΑ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ

ΠΕΔΙΑ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΠΙΝΑΚΑΣ

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (διαθέσιμες θέσεις)	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΕΠΙΠΕΔΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΕΡΕΣ ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ*
Επιστήμες της Μουσικής	Μουσική παιδαγωγική: Εφαρμογές και προσεγγίσεις στην τυπική ή/και μη τυπική μουσική εκπαίδευση Θ1	1	Καλή Γνώση της Αγγλικής Επίπεδο B2	-Τουλάχιστον 10 χρόνια προϋπηρεσία στη δημόσια σχολική εκπαίδευση. -Κατοχή μεταπτυχιακού τίτλου στη μουσική παιδαγωγική/εκπαίδευση
Επιστήμες της Μουσικής	Ανάλυση της Μουσικής Θ2	1	Γνώση της Αγγλικής γλώσσας: Αρίστη -Επίπεδο Γ2/C2	Συνέντευξη
Οργανική Μουσική Εκτέλεση	Σαξόφωνο. Τεχνικές εκτέλεσης/ερμηνείας και ιστοριογραφική επισκόπηση. Θ3	1	Καλή Γνώση της Αγγλικής Επίπεδο B2	1. Μεταπτυχιακός τίτλος με ειδίκευση στο Σαξόφωνο. 2. Πιστοποιημένη γνώση χειρισμού Η/Υ α' επιπέδου (ενότητες επεξεργασίας κειμένου, υπολογιστικά φύλλα, υπηρεσίες διαδικτύου). 3. Τουλάχιστον τριετή προϋπηρεσία στην δευτεροβάθμια ή στην τριτοβάθμια δημόσια εκπαίδευση. 4. Συνέντευξη και ακρόαση υποψηφίου.

ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

Οργανική Μουσική Εκτέλεση	Ούτι – ερμηνεία και εκτέλεση Θ4	1	Καλή Γνώση της Αγγλικής Επίπεδο B2	Ακρόαση συνολικής διάρκειας έως 30' Παρουσίαση 5 τουλάχιστον σκοπών, συνθέσεων και αυτοσχεδιασμών στο ούτι από το ευρύτερο ρεπερτόριο της μεσογειακής τροπικής μουσικής. Ο υποψήφιος έχει τη δυνατότητα να παρουσιάσει το πρόγραμμα με συνοδούς της επιλογής του. Υποβολή φακέλου καλλιτεχνικής δραστηριότητας (ηχογραφήσεις – βίντεο) δημοσιεύσεων και εργασιών Συνέντευξη 15 λεπτών
Οργανική Μουσική Εκτέλεση	Ακορντεόν: έρευνα και εκτέλεση με έμφαση στη μουσική δημιουργία του 21ου αιώνα Θ5	2	Καλή Γνώση της Αγγλικής Επίπεδο B2	Μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών με αντικείμενο "Ακορντεόν"
Φωνητική Μουσική Εκτέλεση (Βυζαντινή Μουσική)	Ερμηνεία και Εκτέλεση, Διδακτική Θ6	3	Καλή Γνώση της Αγγλικής Επίπεδο B2	Ακρόαση - Συνέντευξη
Σύνθεση	Σύνθεση. (Καλλιτεχνικό Διδακτορικό) Θ7	1	Αγγλικά Γ2 / Proficiency	Πτυχίο Ειδίκευσης στη Σύνθεση

*Σε κάθε περίπτωση ισχύουν τα προβλεπόμενα στο άρθρο 5 παρ.1^α του κανονισμού Διδακτορικών Σπουδών του τμήματος MET (... Κάθε τριμελή επιτροπή εξετάζει τις αντίστοιχες αιτήσεις και τα συνοποβαλλόμενα έγγραφα και καλεί τους υποψήφιους σε συνέντευξη ή/ και ακρόαση).

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να υποβάλουν ηλεκτρονικά τον φάκελο υποψηφιότητας με τα παρακάτω δικαιολογητικά έως και τις **15 ΜΑΪΟΥ 2024**, αποκλειστικά μέσω **e-mail**, στο msasecr@uom.edu.gr με διεύθυνση **URL (κατά προτίμηση σε google drive) που παραπέμπει στον φάκελό τους.**

ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ:

1. Αίτηση στην οποία να αναγράφεται το πεδίο έρευνας (πρότυπο βρίσκεται αναρτημένο στην ιστοσελίδα του Τμήματος (<https://www.uom.gr/msa/didaktorikes-spyodes>)).
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα (έως 300 λέξεις).
3. Αντίγραφο του Πτυχίου και του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης πανεπιστημιακών τμημάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής με αναγνώριση του ΔΟΑΤΑΠ εφόσον υπάρχει. Άλλως σύμφωνα με την παρ. 2, του άρθρου 36, του Ν. 5029/ΦΕΚ 55/τεύχος Α/10-03-2023 «Ρυθμίσεις θεμάτων του Διεπιστημονικού Οργανισμού Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης-Τροποποίηση παρ. 4 άρθρου 301, παρ. 4 άρθρου 304, άρθρου 313 και προσθήκη παρ. 6 στο άρθρο 480 του ν. 4957/2022», τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Ε.Ι.) δεσμεύονται από τα Μητρώα: α) Εθνικό Μητρώο Αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων Ανώτατης Εκπαίδευσης της αλλοδαπής και β) Εθνικό Μητρώο τύπων Τίτλων Σπουδών Αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Για να ενημερωθείτε σχετικά με τα ανωτέρω Μητρώα ακολουθήσετε τον παρακάτω ηλεκτρονικό: [Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.](#) Εφόσον, ο τίτλος σπουδών έχει απονεμηθεί από αλλοδαπό ίδρυμα, το οποίο συμπεριλαμβάνεται στον κατάλογο αλλοδαπών ιδρυμάτων με συμφωνία δικαιοχρησίας με ιδιωτικούς φορείς στην Ελλάδα του ΔΟΑΤΑΠ, υποβάλλεται επιπροσθέτως των λοιπών δικαιολογητικών και Βεβαίωση Τόπου Σπουδών. Για να ενημερωθείτε σχετικά με το ανωτέρω Μητρώο ακολουθήστε τον παρακάτω ηλεκτρονικό σύνδεσμο: [Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.](#)
4. Αναλυτική βαθμολογία Μεταπτυχιακού και Προπτυχιακού Κύκλου Σπουδών με ακριβή Μ.Ο.
5. Αντίτυπο της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.
6. Πιστοποιητικό επάρκειας γνώσης της ξένης γλώσσας που προβλέπεται για το ερευνητικό αντικείμενο ή και τυχόν άλλων ξένων γλωσσών.
7. Πιστοποιητικά ή βεβαιώσεις τυχόν επαγγελματικής ή ερευνητικής απασχόλησης.
8. Αντίγραφο τυχόν δημοσιεύσεων ή ανακοινώσεων.
9. Προγράμματα συναυλιών ή και παραστάσεων και άλλα αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας (εναλλακτικά γίνονται δεκτά και σε μορφή οπτικού δίσκου ακτίνας – DVD/CD).
10. Πλήρης φάκελος πρωτότυπων μουσικών συνθέσεων, ηχογραφήσεις, προγράμματα συναυλιών (εναλλακτικά γίνονται δεκτά και σε μορφή οπτικού δίσκου ακτίνας – DVD/CD).
11. Δύο (2) πρόσφατες συστατικές επιστολές.
12. Πρόταση διατριβής (έως 1500 λέξεις), η οποία περιέχει:
 - τον αρχικό τίτλο της διατριβής και τεκμηρίωση σε σχέση με τη συνάφειά της με το υπό προκήρυξη γνωστικό πεδίο του Δ.Δ.
 - συνοπτική περιγραφή του αντικειμένου
 - τους βασικούς άξονες του θέματος
 - αιτιολογημένες υποθέσεις ή ανοικτά ερωτήματα σχετικά με το αντικείμενο της διδακτορικής διατριβής
 - σύντομη τεκμηρίωση του θέματος με βάση την υπάρχουσα βιβλιογραφία

Μετά από τον έλεγχο πληρότητας των φακέλων, θα κληθούν σε ακρόαση και συνέντευξη οι υποψήφιοι των οποίων ο φάκελος ανταποκρίνεται στις ανωτέρω προϋποθέσεις.

Οι ακροάσεις και συνεντεύξεις θα πραγματοποιηθούν, κατ' εκτίμηση τον Ιούνιο 2024 ή σε άλλη μεταγενέστερη περίοδο, αναλόγως των συνθηκών, η οποία και θα ανακοινωθεί εγκαίρως. Σε κάθε περίπτωση οι ακριβείς ημερομηνίες ανά ερευνητικό αντικείμενο θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

Συμμόρφωση στο Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (GDPR) (ΕΕ 2016/679)

Οι ενδιαφερόμενοι, οι οποίοι υποβάλλουν αίτηση και τα συνοδευτικά αυτής δικαιολογητικά έγγραφα, συναινούν ρητά στην επεξεργασία των προσωπικών δεδομένων που οι ίδιοι υποβάλλουν μαζί με την



ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

αίτησή τους, με σκοπό την αξιολόγηση της υποψηφιότητάς τους και την αποδοχή τους ή μη στο

Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Σε περίπτωση μη επιλογής του υποψηφίου/ας, τα στοιχεία του/της διαγράφονται από τα αρχεία του Τμήματος εντός χρονικού διαστήματος τριάντα (30) ημερών, αρχομένου από την ημερομηνία απόφασης της Συνέλευσης του Τμήματος.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθυνθούν στη Γραμματεία του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Εγνατία 156, 54636 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310.891.248 και 2310. 891. 281 και ώρες 9:00-14:00 ή στην ιστοσελίδα του Διδακτορικού Κύκλου Σπουδών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας <https://www.uom.gr/msa/didaktorikes-spoydes>

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

*η υπογραφή έχει τεθεί στο πρωτότυπο το οποίο φυλάσσεται στο αρχείο του Τμήματος.

Γεώργιος Κυριακάκης
Καθηγητής