



ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ  
Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΑΞΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ

Τάξεις Δ.Χανδράκη, Δ. Πάτρα, Δ. Πολίτη, Π. Σειρά Ι.Κορμπέτη

Τετάρτη 10 Απριλίου **2019, ώρα 20:00**  
Αμφιθέατρο Τελετών Πανεπιστημίου Μακεδονίας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

- |                          |  |   |
|--------------------------|--|---|
| W. A Mozart              | Κοντσέρτο για βιολί και ορχήστρα Νο.4 σε ρε μείζονα KV 218<br>I) Allegro   | Γρηγορία Παπαδοπούλου- βιολί<br>Φαίδρα Ζαγοριανού- πιάνο  |
| J.S. Bach                | Σουίτα Νο.3 σε ντο μείζονα BWV 1009<br>I) Prelude<br>IV) Sarabande<br>V) Bouree I, II                                  | Σοφία Βρεπού, βιολοντσέλο                                 |
| W. A Mozart              | Κοντσέρτο για βιολί και ορχήστρα Νο.4 σε ρε μείζονα KV 218<br>I) Allegro   | Αλέξανδρος Δήμος- βιολί<br>Φαίδρα Ζαγοριανού- πιάνο       |
| H. Eccles<br>(1670-1742) | Σονάτα σε λα ελάσσονα (Μεταγραφή: Fred Zimmermann)<br>I) Largo<br>II) Allegro con spirito<br>III) Adagio<br>IV) Vivace | Σταύρος Μακρής - κοντραμπάσο<br>Γιάννης Βογιατζής - πιάνο |
| W.A Mozart               | Κοντσέρτο για βιολί και ορχήστρα Νο. 5 σε λα μείζονα KV 219<br>I) Allegro Aperto                                       | Γιάννης Καραδαγλής- βιολί<br>Κέιλεμπ Σπυράλατος - πιάνο   |
| D. Popper                | Etude No 22 op. 73   | Άρτεμις Κουκουζίκα, βιολοντσέλο                           |

- L.V.Beethoven Σονάτα για βιολί και πιάνο σε λα μείζονα No.2 Op.12  
I) Allegro Vivace-  
II) Andante piu tosto Allegretto  
Χάρης Μαιμάρης- βιολί  
Ανδρέας Νικολάου, πιάνο
- A. Khachaturian Trio for Violin, Clarinet and Piano (1932)  
I) Andante con dolore, con molto expression  
II) Allegro  
III) Moderato  
Μαρία Νικοπούλου - βιολί  
Ελένη Κορδή - κλαρινέτο  
Μαρία Βλαχοδήμου - πιάνο
- J.S.Bach Σουίτα No.2 σε ρε ελάσσονα BWV 1008  
I) Prelude  
II) Allemande  
IV) Sarabande  
Εύη Μέτσο – βιολοντσέλο
- J.Brahms Σονάτα για βιόλα και πιάνο Op. 120 No.2 σε μι ύφεση μείζονα  
I) Allegro amabile  
Αντώνης Τζιβένης – βιόλα  
Ευάγγελος Παπαμανώλης - πιάνο
- E. Lalo Ισπανική συμφωνία για βιολί και ορχήστρα σε Ρε ελάσσονα Op. 21  
I) Allegro non troppo  
Μυρτώ Σταυρακίδου- Ζάχου - βιολί  
Αλέξανδρος Πουρλουκάκης – Πιάνο
- J.S.Bach Παρτίτα No.1 σε σι ελάσσονα για σόλο βιολί BWV 1002  
I) Sarabanda  
Στέλλα Παυλάκη - βιολί
- H. Vieuxtemps Καπρίτσιο για σόλο βιόλα op 55 (Hommmage a Paganini)  
Αντώνης Τζιβένης – βιόλα