

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Η Άννα-Μαρία Ρεντζεπέρη-Τσώνου γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών (πτυχίο με άριστα) και στο Τμήμα Χημείας (πτυχίο) του Αριστοτελείου Παν/μίου Θεσ/νίκης. Με υποτροφία του προγράμματος ERASMUS φοίτησε για ένα διάστημα ως φοιτήτρια στο Τμήμα Μουσικολογίας του Παν/μίου Ludwig-Maximillian του Μονάχου. Είναι διδάκτωρ (PhD) του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Α.Π.Θ. στον κλάδο της ιστορικής μουσικολογίας. Επίσης σπούδασε στο Κρατικό Ωδείο Θεσ/νίκης ανώτερα θεωρητικά (πτυχίο Αρμονίας) και κλασικό τραγούδι (δίπλωμα με άριστα παμψηφεί). Έλαβε μέρος σε διάφορα σεμινάρια τραγουδιού. Εμφανίστηκε πολλές φορές ως σολίστ και ως διευθύντρια χορωδιών και πραγματοποίησε ηχογραφήσεις για το Ελληνικό Ραδιόφωνο και την Τηλεόραση. Έχει πλούσια εκπαιδευτική και μουσικολογική δραστηριότητα. Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα συγκαταλέγονται οι Εθνικές Σχολές Μουσικής της Ευρώπης, η Νεοελληνική Μουσική, η όπερα και γενικότερα η φωνητική μουσική. Έχει ποικίλες δημοσιεύσεις σε διεθνή και ελληνικά μουσικολογικά περιοδικά καθώς και πρακτικά συνεδρίων. Επίσης έχει συγγράψει μουσικολογικές αναλύσεις για προγράμματα συναυλιών του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης και του Δήμου Θεσσαλονίκης. Σήμερα είναι αναπληρώτρια καθηγήτρια στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Παν/μίου Μακεδονίας. Είναι ιδρυτικό μέλος της Ελληνικής Ένωσης για τη Μουσική Εκπαίδευση (Ε.Ε.Μ.Ε.) και της Ελληνικής Μουσικολογικής Εταιρείας.