

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Μόνικας Ανδριανοπούλου

► Μουσικές Σπουδές

- 2010-8 Doctor of Philosophy – UCL Institute of Education (αναγνώριση ΔΟΑΤΑΠ)
- 2004-5 Postgraduate Certificate in Education (“PGCE”) [Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Εκπαίδευσης, στη διδασκαλία Μουσικής στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση] – Institute of Education, University of London
- 2002-3 Diploma in Piano Pedagogy – Kodaly Pedagogical Institute of Music, Kecskemet Ουγγαρίας, με υποτροφία από το Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή
- 2000-1 Master of Arts in Music Education – Institute of Education, University of London (αναγνώριση ΔΟΑΤΑΠ)
- 1996-2000 Bachelor of Music with Honours in Piano Performance – Royal College of Music (αναγνώριση ΔΟΑΤΑΠ)
- 2013 Πτυχίο Αντίστιξης («Άριστα») – Ωδείο Α. Κορέλλι Ρόδου
- 1996 Πτυχίο Αρμονίας («Άριστα») – Ωδείο Μουσικό Κολλέγιο Θεσσαλονίκης
- 1996 Δίπλωμα Πιάνου («Άριστα») – Ωδείο Μουσικό Κολλέγιο Θεσσαλονίκης

► Διδακτική προϋπηρεσία

- 2006-σήμερα Μέλος ΕΕΠ του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Διδασκαλία μαθημάτων:
-«Άσκηση Ακοής – Σολφέζ – Ρυθμική Αγωγή»
-«Ενάρθμο Μπάσο»
- 2005-2008 Διδασκαλία μαθημάτων Πιάνου, Μουσικής Προπαιδείας, Θεωρίας και Μουσικού Εργαστηρίου στο Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης
- 2004-2005 Διδασκαλία μουσικής στην αγγλική δευτεροβάθμια εκπαίδευση, στα πλαίσια του Postgraduate Certificate in Education – Institute of Education, University of London

► Πιανιστική συνοδεία και ρεσιτάλ πιάνου

- 2013 Συμμετοχή σε ρεσιτάλ σαξοφώνου με τον Α. Ζέρβα στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο. Θεσσαλονίκη, 18 Φεβρουαρίου
- 2010 Συμμετοχή στην Επετειακή Συναυλία για τα 75 χρόνια από το θάνατο του Αιμίλιου Ριάδη και τα 100 χρόνια από τη γέννηση του Γιάννη Ανδρέου

Παπαϊωάννου στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας (έργο *Μακεδονικές Σκιές*, για δύο πιάνο, με την Ξ. Θεοδωρίδου). Θεσσαλονίκη, 7 Δεκεμβρίου

- 2010 Συμμετοχή σε ρεσιτάλ σαξοφώνου με τον Α. Ζέρβα στο Ωδείο Φίλιππος Νάκας. Αθήνα, 13 Μαΐου
- 2010 Συμμετοχή σε ρεσιτάλ σαξοφώνου με τον Α. Ζέρβα στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας. Θεσσαλονίκη, 10 Μαΐου
- 2008 Συμμετοχή σε συναυλία με έργα τού William Αντωνίου στο Θέατρο Ελληνοαμερικανικής Ένωσης (συνοδεία σαξοφώνου, με τον Α. Ζέρβα). Αθήνα, 22 Μαΐου
- 2008 Συμμετοχή σε ρεσιτάλ σαξοφώνου με τον Α. Ζέρβα στο Αμφιθέατρο Τελετών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Θεσσαλονίκη, 14 Απριλίου
- 2008 Συμμετοχή σε ρεσιτάλ σαξοφώνου με τον Α. Ζέρβα στο Ωδείο Κ. Ματσίγκου. Θεσσαλονίκη, 15 Απριλίου
- 2007 Συμμετοχή σε ρεσιτάλ με νέα έργα για σαξόφωνο και πιάνο με τον Α. Ζέρβα στην αίθουσα 'Αθηνά' του Ωδείου Φακανά. Αθήνα, 1 Δεκεμβρίου
- 2002 Συναυλία στα πλαίσια τελετής αποφοίτησης για το Institute of Education, University of London
- 2000 Συμμετοχή σε συναυλία μουσικής δωματίου με μέλη της Συμφωνικής Ορχήστρας του Λονδίνου στο Hertford της Αγγλίας. Διοργάνωση: Hertford Friends Meeting House. Hertford UK, 1 Μαΐου
- [1997-2000] [Πολυάριθμες συναυλίες στα πλαίσια του BMus στο Royal College of Music]
- 1996 Ρεσιτάλ πιάνου στην Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών. Διοργάνωση: Σύλλογος «Χαμόγελο του Παιδιού». Θεσσαλονίκη, 5 Ιουλίου
- 1996 Ρεσιτάλ πιάνου στο Αμερικανικό Κολλέγιο Ανατόλια. Διοργάνωση: Ωδείο Μουσικό Κολλέγιο. Θεσσαλονίκη, 18 Ιουνίου

► Άλλες Δραστηριότητες (Ακαδημαϊκές / Καλλιτεχνικές)

- 2019 Έκδοση βιβλίου: *Aural Education: Reconceptualising Ear-Training in Higher Music Learning*. Άμπινγκτον & Νέα Υόρκη: Εκδόσεις Routledge (Taylor & Francis Group). ISBN 9780367257729 - CAT# K424490
- 2018 Βιβλιοκρισία:
Andrianopoulou, M. (2018). Book Review: Colin R. Wright. Aural and the university music undergraduate. *Psychology of Music*, 46(4), 606–608. <https://doi.org/10.1177/0305735618763238>

- 2010 Συμμετοχή σε συναυλία τού φωνητικού συνόλου ‘Phononia Ensemble’ με έργα Αναγέννησης και Μπαρόκ, στη γκαλερί Container art activities space. Θεσσαλονίκη, 20 Μαΐου
- 2009 Συμμετοχή στο 1^ο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο *Καλλιέργεια της Μουσικής Τέχνης στην Ελλάδα της Ευρώπης*, που έγινε στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας. Τίτλος εισήγησης: ‘Ο ρόλος τού μαθήματος της «Άσκησης Ακοής» μέσα στο πλαίσιο μουσικών σπουδών στην τριτοβάθμια εκπαίδευση’. Θεσσαλονίκη, 29-31 Μαΐου
- 2008 Συμμετοχή ως Κο-ρεπετίτορας στις πρόβες της όπερας “I Pagliacci” του L. Leoncavallo για την Όπερα Θεσσαλονίκης. Θεσσαλονίκη, Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2008
- 2005-6 Μέλος της χορωδίας αποφοίτων του Ανατόλια υπό τη διεύθυνση της Μαίρης Κωνσταντινίδου, με συναυλίες στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης και στα πλαίσια του Φεστιβάλ Χορωδιών στην Τοσκάνη
- 2003 Διεξαγωγή δίωρου σεμιναρίου με θέμα *Η Φιλοσοφία και η Παιδαγωγική του Συστήματος Kodaly*, που έγινε στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου. Κέρκυρα, 24 Ιουνίου
- 1997-2002 Μέλος της χορωδίας του Ελληνορθόδοξου Καθεδρικού Ναού Αγίας Σοφίας του Λονδίνου, με συμμετοχή σε συναυλίες, σε ηχογράφιση για κινηματογραφική ταινία και για ψηφιακό δίσκο και με παρουσιάσεις στην Πράγα και στο Παρίσι
- 1989-1995 Μέλος της χορωδίας του Αμερικανικού Κολλεγίου Ανατόλια υπό τη διεύθυνση του Σωτήρη Αλεβίζου, με συμμετοχή σε πολυάριθμες συναυλίες στην Ελλάδα, και σε πανευρωπαϊκά φεστιβάλ (Loughborough Αγγλίας, Ιούλιος 1990, Neerpalt Βελγίου, Απρίλιος 1993)

Άλλα προσόντα

Γλώσσες Αγγλικά (Cambridge Proficiency), Γερμανικά (Zertifikat)