

Η Ευαγγελία Κίκου είναι κάτοχος διδακτορικού στη Σύνθεση (Ph.D.) από το Τμήμα Μουσικής του Πανεπιστημίου της Iowa (USA, 2003), πτυχίου Μουσικολογίας από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (1995) και πτυχίου Χημείας από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (1987). Οι συνθέσεις της αφορούν σε όλες τις κατηγορίες των οργάνων, σόλο, σύνολα μουσικής δωματίου, ορχήστρα, χορωδία, παιδικό θέατρο, και ηλεκτρονική μουσική. Έργα της έχουν παρουσιαστεί σε συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό (ΗΠΑ, Ρωσία, Αυστρία, Γερμανία, Ιταλία, Ιρλανδία, Τουρκία). Το έργο *Αντικατοπτρισμός* για οργανικό σύνολο διακρίθηκε στην τελική φάση του διεθνούς διαγωνισμού Σύνθεσης ALEA III το 1995. Η δραστηριότητά της περιλαμβάνει επίσης ερευνητικές εργασίες και διαλέξεις, καθώς και την μουσική σύνθεση-επιμέλεια της ταινίας ντοκιμαντέρ με τίτλο *Giorgio de Chirico – Αργοναύτης της ψυχής* (2010) το οποίο παρουσιάστηκε σε διεθνή φεστιβάλ (Ελβετία, Ιταλία, Γαλλία, Αίγυπτος, Κύπρος, Ελλάδα) και έχει επίσης προβληθεί από την NET. Έχει διδάξει μουσική θεωρία και σύνθεση στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, σε αναγνωρισμένα Ωδεία και στην Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Είναι μέλος ΕΕΠ στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Από το 1998 είναι μέλος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών.