

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ο Βασίλειος Βασιλείου είναι απόφοιτος του Λυκείου *Αποστόλων Πέτρου & Παύλου* Λεμεσού (1987 - βαθμός Απολυτηρίου «Άριστα»). Οι προπτυχιακές σπουδές του αφορούν α) το *Τμήμα Ηλεκτρονικών Υπολογιστών του Ανώτερου Τεχνολογικού Ινστιτούτου Κύπρου* (1990 - βαθμός διπλώματος «Λίαν Καλώς») και β) το *Τμήμα Μουσικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης* (1998 - βαθμός πτυχίου «Άριστα»). Όσον αφορά στις μεταπτυχιακές σπουδές είναι Διδάκτωρ Βυζαντινής Μουσικολογίας του *τμήματος Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών* - υπό την επίβλεψη του Καθηγητή Βυζαντινής Μουσικολογίας και Ψαλτικής Τέχνης κ. Γρηγορίου Στάθη (2009 - με βαθμό διατριβής «Λίαν Καλώς»).

Έχει παρακολουθήσει μαθήματα *Πιάνου (επίπεδο Μέσης)*, *Θεωρητικών (πτυχίο Ωδικής)*, *Ανώτερων Θεωρητικών (πτυχίο Αρμονίας)* και *Εκκλησιαστικής μουσικής (πτυχίο και Δίπλωμα Βυζαντινής μουσικής)*.

Συμμετείχε σε σεμιναριακά μαθήματα από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων με θέμα «*Έρευνα και διδασκαλία του Βυζαντινού, μεταβυζαντινού και παραδοσιακού μουσικού ρεπερτορίου*» καθώς και σε πλήθος συνεδρίων που αφορούν στην Ψαλτική Τέχνη – βλ. *Ιδρύματος Βυζαντινής Μουσικολογίας 2000-2015, Κέντρου Εκκλησιαστικής Μουσικής* (2003-2004), *τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας, Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ.* (2011), *τμήματος Μουσικών Σπουδών, Σχολής Καλών Τεχνών Α.Π.Θ.* (2011) και άλλων -.

Έχει συγγράψει ικανό αριθμό επιστημονικών εργασιών στα πλαίσια της συμμετοχής του στα παραπάνω συνέδρια αλλά και άλλων αυτοτελών όπως «*Πολυφωνία στην Ελληνική Παραδοσιακή Εκκλησιαστική Μουσική*», «*Η μονοφωνία και το ισοκράτημα στη Βυζαντινή Μουσική*», «*“Η Εκκλησία σήμερα πανηγυρίζει”*· μία μορφολογική ανάλυση στο μάθημα προς τιμήν του Αγίου Χαραλάμπους στο μέλος Ιωάννου Βυζαντίου Πρωτοψάλτου», κ.α.

Επαγγελματικά ανήκει, από το ακαδημαϊκό έτος 2017-18, στο Ειδικό Επιστημονικό Προσωπικό (ΕΕΠ) του τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης (ΤΜΕΤ) του Πανεπιστημίου Μακεδονίας με ειδίκευση στη Ανάλυση - Μορφολογία - Μελουργία της Βυζαντινής Μουσικής (έχει διατελέσει Επιστημονικός Συνεργάτης του σχετικού τμήματος κατά τα ακαδημαϊκά έτη 1999-2006, 2009) ενώ υπήρξε καθηγητής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (1998-1999, 2006-2016) ΠΕ20 και ΠΕ16.01). Παράλληλα είναι καθηγητής Εκκλησιαστικής Μουσικής στη Μουσική Σχολή του Προκοπίου Πολυδυνάμου Εκκλησιαστικού Κέντρου της Ιερας Μητροπόλεως Καλαμαριάς (2016-2020).

Η καλλιτεχνική εμπειρία του διαμορφώθηκε κοντά στους Πρωτοψάλτες : Νίκο Παπασάββα (Καθηδρικού Ναού Λεμεσού), Αντώνιο Αλυγιζάκη (Ιερά Μονή Βλατάδων) και Δημήτριο Σουρλαντζή (Άρχων Μουσικοδιδάσκαλος Οικουμενικού Πατριαρχείου) ενώ διετέλεσε πρωτοψάλτης στους Ι.Ν. Αγίου Χαραλάμπους – μτχ. Ι. Μ. Σίμωνος Πέτρας Θεσσαλονίκης (1995-1997), Παναγίας Ευαγγελιστρίας Ευόσμου (2000), Παναγίας Φανερωμένης Νέας Μηχανιώνας (2000-2007) και Αγίων Αναργύρων Επταυργίου Θεσσαλονίκης (2007-2020).

Έχει διατελέσει μέλος (βοηθός χοράρχη - μελωδός) της Πανεπιστημιακής Βυζαντινής Χορωδίας (χοράρχης καθηγητής κ. Αντώνιος Αλυγιζάκης) με την οποία συμμετείχε σε πλήθος μουσικών δραστηριοτήτων (εκδηλώσεων, συναυλιών, ιερών ακολουθιών και ηχογραφήσεων) κατά την περίοδο 1996-2006 ενώ από τον Μάιο του 2009 διατελεί χοράρχης του εκκλησιαστικού χορού «*Εργαστήρι Εκκλησιαστικής Μουσικής Θεσσαλονίκης*» (βλ. τον διαδικτυακό ιστοχώρο www.eemthess.blogspot.com καθώς και το κανάλι *EEMΘ* στο YOUTUBE) το οποίο δραστηριοποιείται στο χώρο της ελληνικής μουσικής παράδοσης και συγκεκριμένα της Εκκλησιαστικής -

Βυζαντινής Μουσικής. Το ΕΕΜΘ έχει συμμετάσχει σε πολλές εκδηλώσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό κατά την περίοδο 2010-2020.

Κατά τα έτη 2009-2017 έχει διατελέσει μέλος του Δ.Σ. του Αθλητικού Συλλόγου Θέρμης «Α.Ο.Θ. Θερμαίος», έφορος του τμήματος της Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης του παραπάνω συλλόγου ενώ είναι εν ενεργεία αθλητής (Βετεράνος) του αθλήματος (Π.Ο.Φ.ΕΠ.Α). Γνωρίζει επαρκώς την Αγγλική γλώσσα (GCE, English Language, London Univeristy). Από τον Οκτώβριο του 1997 είναι νυμφευμένος και πατέρας τεσσάρων (4) παιδιών ενώ διαμένει μόνιμα στο Τριάδι του Δήμου Θέρμης (Θεσσαλονίκη).