

MARIA EMMA MELIGKOΠΟΥΛΟΥ LB, MusM, PhD, PostDoc

Είναι Επίκουρη Καθηγήτρια στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης. Διευθύνει τα χορωδιακά σύνολα του τμήματος και διδάσκει το πρόγραμμα σπουδών διεύθυνσης χορωδίας. Είναι διδάκτορας και μεταδιδάκτορας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος διεύθυνσης χορωδίας από το Boston University College of Fine Arts. Είναι επίσης πτυχιούχος της Νομικής Σχολής του ΑΠΘ και άσκησε τη δικηγορία επί 27 έτη. Διδάσκει τακτικά σε μεταπτυχιακά προγράμματα του TMET και είναι επιστημονική συνεργάτιδα του Ιονίου Πανεπιστημίου και του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Έχει διεθνή καριέρα ως διευθύντρια χορωδίας με εκατοντάδες εμφανίσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό (ΗΠΑ, Καναδά, Ινδονησία, Ν. Αφρική, Γερμανία, Κίνα, Ιαπωνία, Σιγκαπούρη, Αυστρία, Φιλανδία, Ρωσία, Λετονία, Ιταλία, Βέλγιο, Ισπανία, Βουλγαρία, Ισραήλ, Αίγυπτο, Τουρκία, Ρουμανία, Ελβετία, Ολλανδία, Ουγγαρία, Αγγλία, Τσεχία, ). Είναι μέλος του National Music Honor Society (USA), του International Federation of Choral Music και Artistic Advisor και μέλος του Advisory Board της Interkultur. Είναι μέλος του Συμβουλίου των World Choir Games και διατελεί κριτής σε διεθνή φεστιβάλ στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Ευρώπη, Ασία, Αφρική, Αμερική). Συνεργάζεται τακτικά με το ΜΜΘ, ΜΜΑ, ΚΟΘ, ΣΟΔΘ, ΝΩΘ, και έχει συμπράξει με τη ΣΩΘ, την Καμεράτα, τη Συμφωνική Φιλιππούπολης, της ET-3, τη West London Festival Orchestra κ.α.

Τα συγγράμματά της «Εισαγωγή στην Τέχνη της Χορωδιακής Πράξης», «Χορωδιακά έργα Ελλήνων Συνθετών», «Χριστουγεννιάτικα Χορωδιακά για όμοιες Φωνές» και «Μέθοδος Διδασκαλίας Χορωδίας για παιδιά 6 – 8 ετών», κυκλοφορούν από τις Εκδόσεις Παπαρηγορίου Νάκας, Αθήνα.

Με τα χορωδιακά σχήματα του TMET έχει εκπροσωπήσει το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας στις εξής διεθνείς διοργανώσεις: Zimriya International Choir Festival, Akko, Israel, 2017. Πρόγραμμα erasmus+ με συναυλίες στην Mattera, Vietri και Vietri di Potenza, (2018) Bayreuth Junger Kunstler Festival, (2018), όπου έδωσε σειρά συναυλιών σε 4 πόλεις της Βαυαρίας με το Φωνητικό Σύνολο του TMET και το τελευταίο παρουσίασε το έργο "Vespro della beat vergine" σε χορωδιακό ατελιέ υπό τη διεύθυνση του σουηδού μαέστρου Fred Sjoberg. Πρόγραμμα Erasmus+ με τη χορωδία του TMET 2022, με συναυλίες στην Ιταλία (Matera, Vietri di Potenza, Savoia, Pinguola). Με τη χορωδία του TMET έχει συμπράξει με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης στην 9η Συμφωνία του Μπετόβεν, και τα Carmina Burana του Orff, με τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Θεσσαλονίκης στην πρεμιέρα του έργου "Δέσις" του Γεωργίου - Εμμανουήλ Λαζαρίδη σε σύμπραξη με τη διεθνή σοπράνο Barbara Hendricks, και με τη συμφωνική ορχήστρα του TMET σε σημαντικά έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών για χορωδία και ορχήστρα (Παραμυθόδραμα του Δ.Σκαλκώτα, Lumini e sombre του Α. Βασιλειάδη, Kronungsmesse του Μότσαρτ, Fantasia για πιάνο, χορωδία και ορχήστρα του Μπετόβεν, Kleine Orgel Messe του Haydn, οπεράτα Ο Βαπτιστικός του Σακκελαρίδη κ.α.).