|  |
| --- |
| *«ΑΛΛΑΓΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ή ΠΡΟΤΖΕΚΤ»* |
|  | Προς το |
|  | **Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης** |
| ΔΗΛΩΣΗτ…..…φοιτητ……... |   Παρακαλώ όπως εγκρίνετε   |
| ΕΠΩΝΥΜΟ: ………………………………. |  την αλλαγή του επιβλέποντα της πτυχιακής μου εργασίας/πρότζεκτ  |
| ΟΝΟΜΑ:…………………………………… | …………………………………………………………………….. |
| ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ:…………………………..... |  την αλλαγή του θέματος\* ή του τίτλου της πτυχιακής μου εργασίας/πρότζεκτ  |
| Α.Μ.:……………………………………….. | ………………………………………. ……………………………  |
| ΤΗΛΕΦΩΝΟ:…………………………..…..  | …………………………………………………………………….. |
|  | ………………………………………………………………………………………………………………………………………………**Αγγλικός Τίτλος** ….…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………………………………… |
| **Θεσσαλονίκη,……………………………..** **Ακαδ. Έτος: ……………………………….** |  *«Δηλώνω υπευθύνως ότι όλα τα στοιχεία σε αυτήν την εργασία τα απέκτησα, τα επεξεργάσθηκα και τα παρουσιάζω σύμφωνα με τους κανόνες και τις αρχές της ακαδημαϊκής δεοντολογίας, καθώς και τους νόμους που διέπουν την έρευνα και την πνευματική ιδιοκτησία. Δηλώνω επίσης υπευθύνως ότι, όπως απαιτείται από αυτούς τους κανόνες, αναφέρομαι και παραπέμπω στις πηγές όλων των στοιχείων που χρησιμοποιώ και τα οποία δεν συνιστούν πρωτότυπη δημιουργία μου».* |
| **Επιβλέπων**  | **\*Συνημμένα Επισυνάπτω:**1. συνοπτική περιγραφή του θέματος
2. προκαταρκτική βιβλιογραφία
 |
| **(υπογραφή)** | **Ο/Η ΑΙΤ…….** |
| \*Έγκριση Σ.Τ……………………………………….\*Εξεταστική Επιτροπή…………………………… \*Απαιτούνται μόνο όταν υπάρχει δομική αλλαγή του θέματος της εργασίας. | **(υπογραφή)** |