



Πολιτική Ποιότητας ΠΠΛ ΤΜΕΤ

Αποστολή

(σύμφωνα με το Ιδρυτικό ΠΔ του Τμήματος: ΠΔ 363/1996 ΦΕΚ 235Α)

Το ΤΜΕΤ έχει ως αποστολή:

(i) Να καλλιεργεί και να προάγει την επιστήμη και την τέχνη της ευρωπαϊκής (κλασσικής), της βυζαντινής, της ελληνικής παραδοσιακής (δημοτικής) και της σύγχρονης μουσικής, για τον καταρτισμό ολοκληρωμένων μουσικών και καλλιτεχνών. Η κατάρτιση τους αποσκοπεί στο συνδυασμό της άρτιας επιστημονικής γνώσης των ιστορικών, θεωρητικών, πρακτικών και παιδαγωγικών θεμάτων της οργανικής και φωνητικής μουσικής, με τη διατήρηση, προώθηση, έρευνα και προβολή της ελληνικής δημοτικής και εκκλησιαστικής μουσικής

(ii) Να παρέχει στους φοιτητές και τις φοιτήτριες τα απαραίτητα εφόδια που εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτιση τους για επιστημονική και επαγγελματική σταδιοδρομία στην εκπαίδευση ή σε τομείς της πολιτιστικής ζωής.

(iii) Να οργανώνει μεταπτυχιακές σπουδές, που οδηγούν στην κατάρτιση επιστημόνων με εξειδικευμένες γνώσεις σε επιμέρους γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος.

(iv) Να καταρτίζει πρότυπες ορχήστρες, χορωδίες, μουσικούς (solists) και άλλα οργανικά και φωνητικά σύνολα, που θα αντιπροσωπεύουν υπεύθυνα την ελληνική παρουσία και συμμετοχή στα διεθνή και εντόπια μουσικά δρώμενα και θα προβάλλουν ιδιαίτερα τον οικουμενικό χαρακτήρα της ελληνικής μουσικής, όπως αυτός διαμορφώθηκε από την αρχαιότητα, το Βυζάντιο, ως τη σύγχρονη εποχή.

Όραμα του Τμήματος

Να διακριθεί ως το καλύτερο Πανεπιστημιακό Τμήμα Μουσικής της Ελλάδας και ως ένα από τα καλύτερα της Ευρώπης. Οι απόφοιτοι του να καταστούν περιζήτητοι στην αγορά της Ευρωπαϊκής Ένωσης και να παράγουν καλλιτεχνικό έργο υψηλής αξίας. Να παρουσιάζει με επιτυχία το καλλιτεχνικό και ερευνητικό του έργο τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό. Να έχει μία ενισχυμένη διεθνή παρουσία στα μουσικά δρώμενα.

Βασικές αξίες

Σεβασμός στον συνάνθρωπο. Σε μια εποχή, όπως η σημερινή όπου όλοι μας έχουμε πρόσβαση σ' όλα τα μεγάλα αγαθά της τέχνης, της φιλοσοφίας και του πολιτισμού εν γένει, μία αξία αναδεικνύεται ανώτερη όλων. ο σεβασμός στο συνάνθρωπο σε όλες τις όψεις, σεβασμός στο γονέα, στον καθηγητή, στο φοιτητή, στο συμφοιτητή, στο συνάδελφο, στο συμπολίτη.

Ελευθερία έκφρασης καλλιτεχνικής και ακαδημαϊκής. Μόνο με την ελεύθερη έκφραση μπορούν να εξελιχθούν οι άνθρωποι και να ολοκληρώσουν την προσωπικότητα τους, να αναπτυχθούν πνευματικά, ηθικά, ψυχικά, ώστε να δημιουργήσουν έργα τέχνης που θα αγγίξουν το πνεύμα και τη ψυχή όλων.

Παροχή Υψηλής Ποιότητας Ανώτατης Εκπαίδευσης. Με την υιοθέτηση φοιτητοκεντρικών μεθόδων διδασκαλίας, με συνεχή βελτίωση και εμπλουτισμό του εκπαιδευτικού υλικού, των υποδομών (χώροι), των εγκαταστάσεων, του εξοπλισμού (μουσικά όργανα/εποπτικά μέσα διδασκαλίας), των συνεργασιών με άλλα Μουσικά τμήματα και αναγνωρισμένους φορείς της Ελλάδας αλλά και του εξωτερικού.

Δημιουργικότητα. Όλοι οφείλουμε να παράγουμε νέες ιδέες, νέες διαδικασίες που θα επιλύουν προβλήματα, νέους τρόπους προσέγγισης, νέα καλλιτεχνικά έργα. Οφείλουμε επίσης να ερευνούμε ώστε να ανακαλύπτουμε τρόπους και μεθόδους αύξησης της δημιουργικότητας της δικής μας και των φοιτητών μας.

Λογέπεια. Στην αποτελεσματική εκτέλεση των καθηκόντων μας και την αξιολόγηση των αποτελεσμάτων αυτής, στην εφαρμογή της νομοθεσίας, των κανόνων, των εσωτερικών διαδικασιών του τμήματος και του Πανεπιστημίου και στην τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων που τίθενται.

Πάθος/Ενδοσυστασιασμός. Για εργασία με ζήλο και ενεργή συμμετοχή στα καλλιτεχνικά δρώμενα και στα διοικητικά θέματα του τμήματος και γενικότερα του Πανεπιστημίου, για βελτίωση και προαγωγή της τέχνης καθώς και της ανάπτυξης τόσο σε προσωπικό όσο και σε συλλογικό επίπεδο.

Λογική προσπάθεια για βελτίωση. Με την συμμετοχή όλων, με σταθερά και μεθοδικά βήματα και μεθόδους ανατροφοδότησης.



Η Πολιτική Ποιότητας του Τμήματος είναι συνδεδεμένη με τη στρατηγική του Ιδρύματος, διατυπώνεται στο πλαίσιο της στρατηγικής του ανάλυσης και στοχοθεσίας, έχει ως αντικείμενο τη θέσπιση ειδικών στόχων για τη βελτίωση της ποιότητας του προσφερόμενου Προγράμματος Σπουδών και επικοινωνείται στο εσωτερικό του Τμήματος και στα ενδιαφερόμενα μέρη. Η επικοινωνία της ΠΠ έχει ως αφετηρία τη Συνέλευση του Τμήματος, διαχέεται εσωτερικά μέσω ανάρτησης σε συγκεκριμένα σημεία (αίθουσα συνελεύσεων τμήματος, γραμματεία, πίνακα ανακοινώσεων, εργαστήρια) και κοινοποιείται δημόσια δια της ιστοσελίδας και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης. Το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, στα πλαίσια των αξιών που έχει θέσει και των μέσων που διαθέτει, δεσμεύεται με όλες του τις δυνάμεις να επιδιώξει την υλοποίηση του οράματός του, με συμμετοχους στην προσπάθεια αυτή όλο το προσωπικό και τους φοιτητές του. Εφαρμόζοντας πάντα την τήρηση πολιτικών ποιότητας με στρατηγικό σχεδιασμό δράσεων και διαδικασιών, με πιστή εφαρμογή, τακτικούς ελέγχους και διορθωτικές παρεμβάσεις, όπου και όταν χρειάζεται.---

