

Θεσσαλονίκη, 07.10.2019

Προς: Κάθε ενδιαφερόμενο

Πληροφορίες : Χρήστος Τσαρδακάς
Τηλέφωνα : 2310 891-233

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ (58/19)

Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, βάσει του ν. 4412/2016, της υπ' αριθμ. 39/12.7.2019 απόφασης του Πρυτανικού Συμβουλίου του Πανεπιστημίου και της υπ' αριθμ. 283/15.07.2019 απόφασης ανάληψης υποχρέωσης, καλεί τους ενδιαφερόμενους να αποστείλουν έγγραφη προσφορά σε σφραγισμένο φάκελο για:

(1) τη **συντήρηση (χόρδισμα) των είκοσι ενός (21) πιάνων του τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης (συμπεριλαμβανομένων των απαραίτητων ανταλλακτικών) για το έτος 2019-2020**, προϋπολογισμού 9.000,00€ με Φ.Π.Α. 24% (7.258,06€+1.741,93€) σύμφωνα με τα αναφερόμενα στις επισυναπτόμενες τεχνικές προδιαγραφές και

(2) την **επισκευή/αντικατάσταση της φθαρμένης τσόχας-γαρνιτούρας των πλήκτρων σε ένα πιάνο με ουρά**, προϋπολογισμού 250€ με ΦΠΑ 24% (201,61€+48,39€),

Ο προϋπολογισμός της ανωτέρω ανάθεσης θα βαρύνει τον Κ.Α.Ε. 0412 του τακτικού προϋπολογισμού του Πανεπιστημίου οικονομικού έτους 2019 (CPV50860000-1).

Οι προσφορές θα πρέπει να κατατεθούν στο Τμήμα Προμηθειών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας (Εγνατία 156, 2^{ος} όροφος κτηρίου Διοικήσεως) το αργότερο μέχρι τις **14.10.2019, ημέρα Δευτέρα και ώρα 11:00 π.μ.**

Οι ενδιαφερόμενοι πέραν της οικονομικής και τεχνικής τους προσφοράς θα πρέπει επίσης να προσκομίσουν:

- α. Πιστοποιητικό της αρμόδιας κατά περίπτωση αρχής ότι είναι ενήμεροι ως προς τις φορολογικές τους υποχρεώσεις.
- β. Πιστοποιητικό της αρμόδιας κατά περίπτωση αρχής ότι είναι ενήμεροι ως προς τις υποχρεώσεις τους που αφορούν τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης. **Τα φυσικά πρόσωπα οφείλουν να προσκομίσουν ασφαλιστική ενημερότητα τόσο για τα ίδια όσο και για το τυχόν προσωπικό που απασχολούν**, ενώ σε περίπτωση που δεν απασχολούν προσωπικό, οφείλουν να προσκομίσουν υπεύθυνη δήλωση με την οποία να το δηλώνουν. Τα νομικά πρόσωπα οφείλουν να προσκομίσουν ασφαλιστική ενημερότητα μόνο για το προσωπικό που απασχολούν.

γ. Υπεύθυνη δήλωση (σύμφωνα με το επισυναπτόμενο υπόδειγμα) εκ μέρους του οικονομικού φορέα, ως απόδειξη για τη μη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του ν. 4412/2016. Σε περίπτωση νομικού προσώπου, η Υ.Δ. θα πρέπει να υποβληθεί εκ μέρους του νόμιμου εκπροσώπου, όπως αυτός προκύπτει από το ισχύον καταστατικό ή το πρακτικό εκπροσώπησης του κατά το χρόνο υποβολής της προσφοράς **ή το αρμοδίως εξουσιοδοτημένο φυσικό πρόσωπο να εκπροσωπεί τον οικονομικό φορέα για διαδικασίες σύναψης συμβάσεων ή για τη συγκεκριμένη διαδικασία σύναψης σύμβασης.**

Για την απόδειξη των ανωτέρω ιδιοτήτων, τα νομικά πρόσωπα προσκομίζουν τα κατά περίπτωση νομιμοποιητικά έγγραφα, **που θα πρέπει να έχουν εκδοθεί εντός τριάντα (30) εργασίμων ημερών από την υποβολή τους.**

Τα παραπάνω πιστοποιητικά (α-β) θα πρέπει να βρίσκονται εν ισχύ κατά τον χρόνο υποβολής της προσφοράς. Η Υπεύθυνη Δήλωση θα πρέπει να φέρει ημερομηνία μεταγενέστερη της παρούσας πρόσκλησης.

Γίνονται δεκτές και τμηματικές προσφορές, δηλαδή μόνο για το τμήμα 1 ή το τμήμα 2.

Ανάδοχος θα αναδειχθεί εκείνος που θα προσφέρει ανά τμήμα την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής, με την προϋπόθεση ότι η προσφορά του θα πληροί τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας Πρόσκλησης.

Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι εκατόν ογδόντα (180) ημερολογιακές ημέρες, προσμετρούμενες από την επομένη της ημέρας διενέργειας της παρούσας πρόσκλησης.

Προσφορά που ορίζει χρόνο ισχύος μικρότερο του παραπάνω αναφερόμενου απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

Η ισχύς της Προσφοράς μπορεί να παρατείνεται εγγράφως σύμφωνα με το αρ. 97 του ν. 4412/2016, εφόσον ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή πριν από τη λήξη της.

Εναλλακτικές προσφορές δεν επιτρέπονται.

Για μεν το τμήμα 1, η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε ένα (1) έτος από τις 16.11.2019, άλλως δε από την υπογραφή της. Για δε το τμήμα 2, η επισκευή / αντικατάσταση θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί εντός εξήντα (60) ημερολογιακών ημερών από την κοινοποίηση της ανάθεσης στον ανάδοχο ή αλλιώς από την υπογραφή της σύμβασης.

Για τη μη εκτέλεση της σύμβασης ή τη μη εμπρόθεσμη παράδοση/εκτέλεση των ειδών/υπηρεσιών θα επιβάλλονται στον ανάδοχο οι προβλεπόμενες από τα άρθρα 203 και 207 του ν. 4412/2016 κυρώσεις και ρήτρες και κατά την προβλεπόμενη απ' αυτά διαδικασία.

Τρόπος πληρωμής: Για μεν το τμήμα 1, η **πληρωμή** του αναδόχου θα γίνεται σε τρεις ισόποσες δόσεις, με το τέλος κάθε 4μήνου, με τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών που θα περιλαμβάνει αναλυτικά τις εργασίες που ολοκληρώθηκαν και θα συνοδεύεται από Πρακτικό Παραλαβής της αρμόδιας Επιτροπής παραλαβής περί εκπληρώσεως των εν γένει συμβατικών του υποχρεώσεων.

Για δε το τμήμα 2, η πληρωμή του αναδόχου θα γίνει άπαξ, με την οριστική ποσοτική και ποιοτική παραλαβή και τον έλεγχο των παρασχεθέντων υπηρεσιών, που θα πιστοποιείται από το σχετικό Πρακτικό Παραλαβής της αρμόδιας Επιτροπής ή τη βεβαίωση της αρμόδιας υπηρεσίας.

Η πληρωμή του αναδόχου επιβαρύνεται με κάθε νόμιμη κράτηση.

Για τυχόν περαιτέρω πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να απευθύνονται στο Τμήμα Προμηθειών του Πανεπιστημίου (Εγνατίας 156, 54636 Θεσσαλονίκη) κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες (τηλ. επικοινωνίας 2310 891-233, fax: 2310 891-232, email: tprom@uom.gr).

Επίσης, η παρούσα πρόσκληση διατίθεται σε ηλεκτρονική μορφή στο ΚΗΜΔΗΣ, καθώς και μέσω του Διαδικτυακού τόπου του Πανεπιστημίου στη διεύθυνση www.uom.gr/supplies.

Η ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΗΣ

**ΕΥΓΕΝΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ**

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ
(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

ΠΡΟΣ ⁽¹⁾ :	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ						
Ο – Η Όνομα:				Επώνυμο:			
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:							
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:							
Ημερομηνία γέννησης ⁽²⁾ :							
Τόπος Γέννησης:							
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:				Τηλ:			
Τόπος Κατοικίας:			Οδός:			Αριθ:	TK:
Αρ. Τηλεομοιοτύπου (Fax):				Δ/ση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου (Email):			

Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις ⁽³⁾, που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω ότι ΔΕΝ υπάρχει εις βάρος τ. αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση για κανέναν από τους ακόλουθους λόγους:

- α) συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 2 της απόφασης-πλαίσιο 2008/841/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 24ης Οκτωβρίου 2008, για την καταπολέμηση του οργανωμένου εγκλήματος(ΕΕ L 300 της 11.11.2008 σ.42),
- β) δωροδοκία, όπως ορίζεται στο άρθρο 3 της σύμβασης περί της καταπολέμησης της διαφθοράς στην οποία ενέχονται υπάλληλοι των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων ή των κρατών-μελών της Ένωσης (ΕΕ C 195 της 25.6.1997, σ. 1) και στην παράγραφο 1 του άρθρου 2 της απόφασης-πλαίσιο 2003/568/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 22ας Ιουλίου 2003, για την καταπολέμηση της δωροδοκίας στον ιδιωτικό τομέα (ΕΕ L 192 της 31.7.2003, ο. 54), καθώς και όπως ορίζεται στην κείμενη νομοθεσία ή στο εθνικό δίκαιο του οικονομικού φορέα,
- γ) απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης σχετικά με την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων (ΕΕ C 316 της 27.11.1995, σ. 48), η οποία κυρώθηκε με το ν. 2803/2000 (Α' 48),
- δ) τρομοκρατικά εγκλήματα ή εγκλήματα συνδεόμενα με τρομοκρατικές δραστηριότητες, όπως ορίζονται, αντιστοίχως, στα άρθρα 1 και 3 της απόφασης-πλαίσιο 2002/475/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2002, για την καταπολέμηση της τρομοκρατίας (ΕΕ L 164 της 22.6.2002, σ. 3) ή ηθική αυτουργία ή συνέργεια ή απόπειρα διάπραξης εγκλήματος, όπως ορίζονται στο άρθρο 4 αυτής,
- ε) νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες ή χρηματοδότηση της τρομοκρατίας, όπως αυτές ορίζονται στο άρθρο 1 της Οδηγίας 2005/60/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 26ης Οκτωβρίου 2005, σχετικά με την πρόληψη της χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες και τη χρηματοδότηση της τρομοκρατίας (ΕΕ L 309 της 25.11.2005, σ. 15), η οποία ενσωματώθηκε στην εθνική νομοθεσία με το ν. [3691/2008](#) (Α' 166),
- στ) παιδική εργασία και άλλες μορφές εμπορίας ανθρώπων, όπως ορίζονται στο άρθρο 2 της Οδηγίας 2011/36/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 5ης Απριλίου 2011, για την πρόληψη και την καταπολέμηση της εμπορίας ανθρώπων και για την προστασία των θυμάτων της, καθώς και για την αντικατάσταση της απόφασης-πλαίσιο 2002/629/ΔΕΥ του Συμβουλίου (ΕΕ L 101 της 15.4.2011, ο. 1), η οποία ενσωματώθηκε στην εθνική νομοθεσία με το ν. [4198/2013](#) (Α' 215).

στ) Βεβαιώνω ότι η προσφορά συντάχθηκε σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στην παρούσα διακήρυξη, για την οποία έλαβα γνώση και αποδέχομαι,

ζ) Δεν έχω αποκλεισθεί από διαγωνισμούς του Δημοσίου για οποιοδήποτε λόγο,

η) Παραιτούμαι από κάθε δικαίωμα αποζημίωσης, για οποιαδήποτε απόφαση του Πανεπιστημίου, ιδίως της αναβολής ή της ακύρωσης της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος ή της υπαναχώρησης του Πανεπιστημίου.

θ) Απασχολώ / Δεν απασχολώ προσωπικό.

Ημερομηνία:20.....

Ο – Η Δηλ.

(Υπογραφή)

(1) Αναγράφεται από τον ενδιαφερόμενο πολίτη ή Αρχή ή η Υπηρεσία του δημόσιου τομέα, που απευθύνεται η αίτηση.

(2) Αναγράφεται ολογράφως.

(3) «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

ΤΜΗΜΑ 1

α. Το Πανεπιστήμιο διαθέτει **21** πιάνο τα οποία χρήζουν χορδίσματος/συντήρησης από έμπειρο και εξειδικευμένο τεχνικό πιάνων και είναι τοποθετημένα στους παρακάτω χώρους του Πανεπιστημίου:

Αμφιθέατρο Τελετών ΠαΜακ

1. YAMAHA C6 με ουρά
2. KAWAI RX5 με ουρά
3. ALBERT ROLLICKE όρθιο (Αίθουσα Κρουστών – κάτω από την σκηνή του Αμφιθεάτρου Τελετών)

Ισόγειο / Πρώτο υπόγειο

4. YAMAHA C5 με ουρά, (STUDIO I)
5. RITMÜLLER όρθιο, (STUDIO II)
6. KAWAI RX-5 με ουρά (STUDIO II)
7. YAMAHA C5 με ουρά (STUDIO III)
8. KAWAI RX-5 με ουρά (STUDIO I)
9. YAMAHA C5 με ουρά (Γραφείο έναντι Αμφιθεάτρου Τελετών)
10. YAMAHA C5 με ουρά (STUDIO ηχογραφήσεων)

Κτήριο Z / Ημιόροφος

11. YAMAHA U3S (αίθουσα διδασκαλίας 12)
12. YAMAHA U3S (αίθουσα διδασκαλίας 13)
13. YAMAHA U3S (αίθουσα διδασκαλίας 14)

Κτήριο Z / 4^{ος} όροφος

14. KAWAI RX-5 με ουρά (γραφ. 400)
15. YAMAHA C5 με ουρά (γραφ. 400)
16. YAMAHA U3S όρθιο (γραφ. 401)
17. YAMAHA U3S όρθιο (γραφ. 403)
18. PERL RIVER με ουρά (γραφ. 406)
19. YAMAHA U3S όρθιο (γραφ. 407)
20. YAMAHA U3S όρθιο (γραφ. 408)
21. PERL RIVER όρθιο (αίθουσα συνεδριάσεων 414)

+ Έξι climate control σε πιάνο με ουρά

Το χόρδισμα και η συντήρηση των πιάνων θα πραγματοποιείται μέσω εβδομαδιαίας επίσκεψης και παρακολούθησης, που θα ορίζεται σύμφωνα με το ωράριο μαθημάτων (εκτός ωρών διδασκαλίας) και σε περίπτωση ανάγκης σε συνεργασία των Διδασκόντων με τον Χορδιστή-Συντηρητή, ώστε να μην παρακωλύεται η εκπαιδευτική διαδικασία.

Ειδικότερα, οι εργασίες αφορούν σε χόρδισμα / συντήρηση* των πιάνων ως εξής:

- έως 30 φορές ετησίως (αναλόγως με τις ανάγκες), χόρδισμα των πιάνων που βρίσκονται στους χώρους διδασκαλίας πιάνου,

- έως 30 φορές ετησίως (**αναλόγως με τις εκδηλώσεις**), χόρδισμα των πιάνων του Αμφιθεάτρου Τελετών, ήτοι πριν από κάθε πρόβα και πριν από κάθε συναυλία, όταν χρησιμοποιείται πιάνο,
 - έως 30 φορές ετησίως (**αναλόγως με τις ανάγκες**), χόρδισμα του πιάνου στο studio ηχογραφήσεων,
 - 6-8 φορές ετησίως (**αναλόγως με τις ανάγκες**), χόρδισμα των πιάνων στους λοιπούς χώρους.
- Σύνολο παρεχόμενης εργασίας: **έως 250** χορδίσματα ετησίως (**αναλόγως με τις ανάγκες**).

***Συντήρηση:** Αφορά σε μικρο-επισκευές που γίνονται επιτόπου, όπως (ενδεικτικά) αλλαγή σπασμένων χορδών, αλλαγή μικροεξαρτημάτων, ρεγουλάρισμα, καθάρισμα, λίπανση κ.λπ. Αλλαγή ειδικών εξαρτημάτων του συστήματος climate control 2 φορές ετησίως.

Σημείωση:

Το κόστος όλων των υλικών συντήρησης και μικρο-επισκευής καθώς και των ειδικών εξαρτημάτων του συστήματος climate control βαρύνουν τον χορδιστή-επισκευαστή.

β. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Δικαίωμα υποβολής προσφοράς έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα / εταιρείες που δραστηριοποιούνται στο αντικείμενο της παρεχόμενης υπηρεσίας με έδρα στο Νομό Θεσσαλονίκης, και διαθέτουν (οι ίδιοι ή το προσωπικό τους) εξειδικευμένη εμπειρία και γνώση για την παροχή των υπηρεσιών της παρούσας πρόσκλησης ενδιαφέροντος.

γ. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΑ & ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Όσον αφορά στην τεχνική ικανότητα για την εκτέλεση της υπηρεσίας, ο ανάδοχος απαιτείται:

1. Να διαθέτει πιστοποίηση τεχνικού πιάνων από αντίστοιχη επαγγελματική σχολή ή άλλη επαγγελματική ένωση κατασκευαστών και τεχνικών πιάνων,
2. Να έχει παρακολουθήσει τεχνικά σεμινάρια από Εταιρίες όπως ενδεικτικά Steinway, Bechstein, Blüthner, Yamaha, Steingraeber, Petrof, Seiler, Schimmel, Bösendorfer, August Förster, που να αποδεικνύεται με σχετικές βεβαιώσεις.
3. Να διαθέτει τουλάχιστον δετή εμπειρία χορδιστή και επισκευαστή πιάνων, σε συνεργασία με καταξιωμένους μουσικούς, εταιρίες παραγωγής και λοιπούς φορείς, που θα αποδεικνύεται από αντίγραφα συμβάσεων με οργανισμούς/ωδεία κ.λπ.
4. Να κατέχει τουλάχιστον δύο (2) συστατικές επιστολές από έγκριτα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα είτε/και καταξιωμένους τεχνικούς/χορδιστές γνωστών σχολών ή μουσικών εταιριών.

Όλα τα δικαιολογητικά θα πρέπει να έχουν συνταχθεί ή μεταφραστεί (από νόμιμο μεταφραστή) στην Ελληνική γλώσσα.

δ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Η ευθύνη της προληπτικής συντήρησης βαρύνει αποκλειστικά τον Ανάδοχο, εκτελείται με απόλυτη επιμέλεια και κατά τρόπο τεχνικώς άρτιο, περιλαμβάνει δε όλες τις εργασίες που προβλέπονται από τα εγχειρίδια και γενικά τις οδηγίες του κατασκευαστή.

Σε θέματα όπου απαιτείται συντονισμός των ενεργειών με τα όργανα του Πανεπιστημίου, τον πρωτεύοντα ρόλο στον συντονισμό αυτό έχουν οι καθ' ύλην αρμόδιοι Διάσκοντες του Τμήματος του Πανεπιστημίου.

Ο Ανάδοχος υποχρεούται **να είναι διαθέσιμος και να ανταποκρίνεται άμεσα** για τις απαιτούμενες εργασίες α) σε περιόδους μαθημάτων κατά τη διάρκεια του χειμερινού και εαρινού εξαμήνου, β) κατά τη διάρκεια των χειμερινών, εαρινών και επαναληπτικών εξετάσεων γ) σε καθορισμένες ημερομηνίες ηχογραφήσεων, συναυλιών και εκδηλώσεων του Τμήματος ΜΕΤ εντός του Πανεπιστημίου.

Το Πανεπιστήμιο έχει το δικαίωμα και την ευθύνη παρουσίας ή μη εκπροσώπου του, για την επί τόπου επίβλεψη των εργασιών του Τεχνικού του Αναδόχου.

Για κάθε υποχρέωση του Αναδόχου, ευθύνεται τόσο το φυσικό πρόσωπο που εκτελεί τη συντήρηση όσο και το νομικό πρόσωπο με το οποίο συνδέεται το φυσικό πρόσωπο (εφόσον υπάρχει) δια σχέσεως εξαρτημένης εργασίας.

Το Πανεπιστήμιο υποχρεούται να επιτρέπει την ακώλυτη επίσκεψη του Αναδόχου στις εγκαταστάσεις του για την εκπλήρωση των παραπάνω σκοπών και να διευκολύνει αυτόν στο έργο του.

Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί ετήσιο αρχείο χορδίσματος και συντήρησης πιάνου ανά χώρο, σύμφωνα με όσα αναφέρονται στο υπό (α) του παρόντος, το οποίο οφείλει να υποβάλει ανά τρίμηνο προς το τμήμα Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης.

Ο ανάδοχος είναι υπεύθυνος για οποιαδήποτε βλάβη ή φθορά των πιάνων που προκλήθηκε από τυχόν απρόσεκτη εκτέλεση των εργασιών συντήρησης, ή από τη χρήση μη ενδεδειγμένου, ή μη γνήσιου ή ελαττωματικού ανταλλακτικού και υποχρεούται σε πλήρη επανόρθωση και αποκατάσταση των ζημιών ίδια δαπάνη.

Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί και να εφαρμόζει τους νόμους για την κοινωνική ασφάλιση και να χρησιμοποιεί μόνο εργατικό προσωπικό που θα είναι ασφαλισμένο απ' αυτόν στο αρμόδιο Ασφαλιστικό Ταμείο ή Οργανισμό (εφόσον πρόκειται για εταιρεία).

Ο ανάδοχος υποχρεούται να συμμορφώνεται προς όλες τις διατάξεις και τους εν ισχύ νόμους περί εργατών και εργασίας και να λαμβάνει τα επιβαλλόμενα μέτρα ασφαλείας, παραμένοντας ο μόνος υπεύθυνος αστικά και ποινικά για κάθε ατύχημα που ενδεχομένως μπορεί να συμβεί στον ίδιο ή στο εργαζόμενο προσωπικό αυτού ή σε κάθε τρίτο κατά την εκτέλεση των εργασιών συντήρησης.

Ο ανάδοχος δεν φέρει ευθύνη για καθυστέρηση παροχής υπηρεσιών που οφείλεται σε ανωτέρα βία (απεργία, αργίες κ.λπ).

Στην περίπτωση που ο ανάδοχος δεν πραγματοποιήσει τη συντήρηση των πιάνων σύμφωνα με τους όρους της διακήρυξης αυτής και μέσα στα οριζόμενα χρονικά όρια, το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας διατηρεί το δικαίωμα να τον κηρύξει έκπτωτο.

ΤΜΗΜΑ 2

Επισκευή/αντικατάσταση της φθαρμένης τσόχας-γαρνιτούρας των πλήκτρων σε ένα πιάνο με ουρά τοποθετημένο έναντι του Αμφιθεάτρου Τελετών στο Ισόγειο του Πανεπιστημίου.

Το κόστος των υλικών επισκευής / αντικατάστασης βαρύνει τον χορδιστή-επισκευαστή.
Για την επαγγελματική / τεχνική ικανότητα του επισκευαστή ισχύουν όσα προβλέπονται στην παράγραφο (γ) των τεχνικών προδιαγραφών του Τμήματος 1.

Ο ανάδοχος είναι υπεύθυνος για οποιαδήποτε βλάβη ή φθορά των πιάνων που προκλήθηκε από τυχόν απρόσεκτη εκτέλεση των εργασιών συντήρησης, ή από χρήση μη ενδεδειγμένου, ή μη γνήσιου ή ελαττωματικού ανταλλακτικού και υποχρεούται σε πλήρη επανόρθωση και αποκατάσταση των ζημιών ίδιας δαπάνης.

Για τις λοιπές υποχρεώσεις του αναδόχου ισχύουν αναλογικά όσα περιγράφονται στην παράγραφο (δ) των τεχνικών προδιαγραφών του Τμήματος 1.