

## ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ – ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ Β΄ 2019-20

### ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ:

03.04.2020

Διαδικτυακή Συναυλία: «Ακάθιστος Ύμνος» // Online Concert “Akathistos Hymn”

Πατρώνας Γεώργιος, Ερμηνευτής Ψαλτικής/Πρωτοψάλτης, Φοιτητές του Εργαστηριακού Μαθήματος του Α΄ έτους του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης «Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσική II» και Φοιτητές του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Επιβλέπων: Γεώργιος Πατρώνας

---

17.04.2020

Διαδικτυακή Συναυλία: «Εγκώμια» // Online Concert Concert “Egomia”

Φοιτητές του Εργαστηριακού Μαθήματος του Α΄ έτους του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης «Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσική II», Φοιτητές του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Καθηγητές του τΜΕΤ, Βράνος Γεώργιος, Καθαρίου Αγγελική, Βασιλείου Βασίλειο, Νιστικάκη Μιχάλη, Σπυράκου, Ευαγγελία, Κόνιαρη Δήμητρα, κ.ά.

Επιβλέπων: Γεώργιος Πατρώνας

---

### ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ:

19.09.2020

Αίθριο Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού // 20.00

“Viva Beethoven”, με τη Συμφωνική Ορχήστρα ΤΜΕΤ Παν/μίου Μακεδονίας // “Viva Beethoven”, with the DMSA Symphony Orchestra of the University of Macedonia

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας ΤΜΕΤ (Πτυχιακή Συναυλία του τελειόφοιτου φοιτητή Αλ. Πουρλουκάκη στην Ειδίκευση “Διεύθυνση Ορχήστρας”)

Συμφωνική Ορχήστρα ΤΜΕΤ, Διεύθυνση Ορχήστρας: Αλέξανδρος Πουρλουκάκης

Συμφωνία αρ.1 σε Ντο Μείζονα Ορ.21. του L.V.Beethoven

Επιβλέπων: Γεώργιος Βράνος (καθηγητής)

---

23.09.2020

Ωδείο Βορείου Ελλάδος, Παράρτημα Καλαμαριάς // 19:30

Ρεσιτάλ Κοντραμπάσου // Double Bass Recital

Δομνίκη Ελευθεριάδου (κοντραμπάσο), Χριστίνα Σιδηροπούλου (πιάνο)

Επιβλέπων: Ευγένιος Πολίτης (καθηγητής)

---

## ΜΑΘΗΜΑΤΑ – ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ – ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΤΑΞΕΩΝ

01.05.2020

Διαδικτυακή συναυλία // Students’ online concert

Φοιτητές των μαθημάτων Πρακτικές Εκτέλεσης Σύγχρονης Μουσικής και Εργαστηρίου Σύνθεσης

Επιβλέπουσες: Λενιώ Λιάτσου, Λίνα Τόνια

---

18.06.2020

ΠΑΜΑΚ, Κτήριο Ζ, Γραφείο 400

Βιντεοσκόπηση Πτυχιακού Ρεσιτάλ του Αθανάσιου Μιχαήλ Ραμαδανίδη // Piano recital

Επιβλέπων: Ούβε Μάτσκε (καθηγητής)

---

19.06.2020

ΠΑΜΑΚ, Κτήριο Ζ, Γραφείο 400

Βιντεοσκοπήση Πτυχιακού Ρεσιτάλ του Αθανασίου Κατσάρα // Piano recital

Επιβλέπων: Ούβε Μάτσκε (καθηγητής)

---

20.06.20

Διαδικτυακή Συναυλία Φοιτητών Παραδοσιακού Βιολιού - Παρουσιάσεις Εαρινού Εξαμήνου // Traditional Violin Students Online Concert - Spring Semester Presentations

Επιβλέπων: Γιάννης Ζαρίας

---

---

## **ΠΤΥΧΙΑΚΑ ΡΕΣΙΤΑΛ**

12.06.2020

Αίθουσα 414, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Πτυχιακό Ρεσιτάλ Φλάουτου // Final Examination Recital

Χριστίνα Μπαλή, φλάουτο, Ειρήνη Μαύρου, πιάνο

Επιβλέπουσα: Κατερίνα Τσεντς (καθηγήτρια)

---

27.08.2020

Διαδικτυακό Πτυχιακό ρεσιτάλ παραδοσιακού βιολιού Κατερίνας Μόκα, με θέμα: "Μουσικές της Πίνδου" // Graduate Recital of Traditional Violin - Katerina Moka, on the subject: "Music of Pindos"

Επιβλέπων: Γιάννης Ζαρίας

---

25.09.2020

Διαδικτυακό Πτυχιακό ρεσιτάλ στο παραδοσιακό βιολί, της Βιολέτας Νταγκάλου με θέμα: «Αφιέρωμα στον βιολιστή Δημήτρη Σέμση – Συνθετικό έργο του Σαλονικιού 1928-40». // Graduation recital on traditional violin, by Violeta Dagalou with the theme: "Tribute to the violinist Dimitris Semsis - Synthetic work of Saloniki 1928-40".

Επιβλέπων: Γιάννης Ζαρίας

---

## **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ – MASTER CLASSES**

20.02.2020

Αίθουσα Τηλεδιάσκεψης // 16.00-19.00

«Η Καλλιέργεια του Ήχου» για τους φοιτητές των ειδικοτήσεων ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ // Seminar I "The Cultivation of Sound" for students of specialization in Wind Instruments

Επιβλέπουσα: Κατερίνα Τσεντς (καθηγήτρια)

---

05.03.2020

Αμφιθέατρο Τελετών // 16:30-19:00

Η Καλλιέργεια του Ήχου - Ηχητικά Τοπία» για τους φοιτητές

των ειδικοτήσεων ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ // Seminar II “The Cultivation of Sound - SoundScapes” for students of specialization in Wind Instruments

Επιβλέπουσα: Κατερίνα Τσεντς (καθηγήτρια)

---

9 – 10.05.2020

Ηλεκτρονικό Master-class με τον Oscar Ghiglia // Online Master-class with Oscar Ghiglia

Έργα Castelnuovo-Tedesco, Regondi, Llobet, Rodrigo, Barrios, Ponce, Takemitsu.

Επιβλέπουσα: Έλενα Παπανδρέου (αναπληρώτρια καθηγήτρια)

---

## **ΨΗΦΙΑΚΑ – ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ PROJECT**

16.04.2020

Ευχετήρια κάρτα των Πρυτανικών Αρχών για το ΠΑΣΧΑ // Easter Greeting card from Rectory authorities

70 φοιτητές του Εργαστηριακού Μαθήματος του Α' έτους του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης «Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσική II»

Σύνδεσμος: <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=qisZ8GWSQ-w&feature=youtu.be>

Επιβλέπων: Γεώργιος Πατρώνας

---