

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Ο Κωνσταντίνος Βαβάλας γεννήθηκε στην Κομοτηνή το 1976. Αρχικά παρακολούθησε μαθήματα φλογέρας και θεωρητικών της μουσικής και αργότερα μαθήματα κλασσικής κιθάρας, για έξι χρόνια, στο *Ωδείο Βορείου Ελλάδος*. Σε ηλικία 12 ετών ξεκίνησε μαθήματα Φαγκότου στο *Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης*, με καθηγητή τον Βασίλη Ζαρόγκα. Συνέχισε τις σπουδές του στη Γερμανία, καθώς το 1994 εισήχθη στην *Ανώτατη Μουσική Ακαδημία* της Καρλσρούης. Φοίτησε στην τάξη του Günter Pfitzenmaier, και ειδικεύτηκε στο Φαγκότο και το Κόντραφαγκότο. Αποφοίτησε το 1999 με Άριστα παμψηφεί.

Το 2000 επέστρεψε στην Ελλάδα και εργάστηκε στην *Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης* καθώς και την *Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Θεσσαλονίκης*. Από το 2003 έως το 2017 κατείχε τη θέση του Β' Κορυφαίου στην Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και από τον Αύγουστο του 2017 τη θέση του Α' Κορυφαίου.

Είναι μέλος του Κουιντέτου πνευστών της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης, εξωτερικός συνεργάτης των μουσικών συνόλων *dissonArt ensemble* και *Orpheus Soloists* καθώς και ιδρυτικό μέλος της Ορχήστρας Μουσικής Δωματίου *Contra Tempo*.