



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
UNIVERSITY OF MACEDONIA

ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES HUMANITIES AND ARTS

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
DEPARTEMENT OF MUSIC SCIENCE AND ART

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
«ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ»
MASTERS PROGRAM IN MUSICAL ARTS

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ
COURSES SCHEDULE

1.ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ «ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ»

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ				
α/α	Μάθημα	Τύπος	Ώρες διδασκαλίας/εβδ	ECTS
Α' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Ιστορική ερμηνεία και πηγές (από την ειδικευση 2)	Υ/Ο	3	10
2	Ειδικά θέματα Διδακτικής στην Οργανική Μουσική Διδασκαλία: Η μέθοδος Suzuki	Υ/Ο	3	10
3	Μουσική πράξη: Ερμηνεία και Διδακτικές προσεγγίσεις Ι	Υ	1 ώρα Σύνολα 1 ώρα Ατομικό	10
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
Β' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Ιστορία της Ερμηνείας	Υ/Ο	3	10
2	Τεχνικές ανάπτυξης κινητικής αντίληψης στους μουσικούς	Υ/Ο	3	10
3	Μουσική πράξη: Ερμηνεία και Διδακτικές προσεγγίσεις ΙΙ	Υ	1 ώρα Σύνολα 1 ώρα Ατομικό	10
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Πρακτική εφαρμογή διδακτικών τεχνικών	Υ/Ο	3	10
2	Μουσική πράξη: Ερμηνεία και Διδακτικές προσεγγίσεις ΙΙΙ	Υ/Ο	3	10
3	Διεύθυνση Συνόλων	Υ/Ο	2	10
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Μουσική Παράσταση-Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία	ΕΡΓ	6 ώρες/εξάμηνο	30
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ECTS 120				

2. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ «ΠΑΛΑΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ & ΤΡΟΠΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ»

ΠΑΛΑΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ & ΤΡΟΠΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ				
Α) ΚΛΑΔΟΣ: ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ				
α/α	Μάθημα	Τύπος	Ώρες διδασκαλίας/εβδ	ECTS
Α' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Θεματικό εργαστήριο I	Υ/Ο	2	20
2	Ιστορική Ερμηνεία και πηγές (κοινό και για τους 2 κλάδους και για τις ειδικεύσεις 1&3)	Υ/Ο	3	10
			Σύνολο εξαμήνου	ECTS 30
Β' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Θεματικό εργαστήριο II	Υ/Ο	2	10
2	Πολυτροπικότητα και Αυτοσχεδιασμός	Υ/Ο	3	10
3	Φυσική Ιστορία των Τρόπων (κοινό μάθημα)	Υ/Ο	3	10
			Σύνολο εξαμήνου	ECTS 30
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Μουσική παράσταση-Μεταπτυχιακή Διπλωματική εργασία	ΕΡΓ	6 ώρες/εξάμηνο	30
			Σύνολο εξαμήνου	ECTS 30
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ECTS 90				

ΠΑΛΑΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ & ΤΡΟΠΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ				
B) ΚΛΑΔΟΣ: ΠΑΛΑΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ				
a/a	Μάθημα	Τύπος	Ώρες διδασκαλίας/εβδ	ECTS
Α' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Θεματικό εργαστήριο I	Υ/Ο	4	20
2	Ιστορική Ερμηνεία και πηγές (κοινό και για τους 2 κλάδους και για τις ειδικεύσεις 1&3)	Υ/Ο	3	10
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
B' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Θεματικό εργαστήριο II	Υ/Ο	4	10
2	Αυτόνομη Σπουδή	Υ/Α	1	10
3	Φυσική Ιστορία των Τρόπων (κοινό μάθημα)	Υ/Ο	3	10
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Μουσική παράσταση-Μεταπτυχιακή Διπλωματική εργασία	ΕΡΓ	6 ώρες/εξάμηνο	30
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ECTS 90				

3. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ «Μουσική Ερμηνεία και Εκτέλεση/Μουσική Δημιουργία»: i. Ερμηνεία και Εκτέλεση (μετά τον τίτλο θα αναφέρεται και το κύριο αντικείμενο σπουδών), ii. Μουσική Δωματίου, iii. Διεύθυνση Ορχήστρας, iv. Σύνθεση.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗ/ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ				
α/α	Μάθημα	Τύπος ¹	Ώρες διδασκαλίας/εβδ	ECTS
Α' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Κύριο Αντικείμενο Σπουδών I	Υ/Α	2	10
2	Ιστορική Ερμηνεία και πηγές (από την ειδικευση 2)	Υ/Ο	3	10
3	Μουσική πράξη: Ερμηνεία και Διδακτικές προσεγγίσεις I (από την ειδικευση 1)	Υ/Ο	1 ώρα Σύνολα	10
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
Β' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Κύριο Αντικείμενο Σπουδών II	Υ/Α	2	10
2, 3*	Μουσική πράξη: Ερμηνεία και Διδακτικές προσεγγίσεις II (από την ειδικευση 1)	Ε	1 ώρα Σύνολα	10
2, 3*	Ιστορία της Ερμηνείας (Επιλογής από την ειδικευση 1)	Ε	2	10
2, 3*	Φυσική Ιστορία των τρόπων (Επιλογής από την ειδικευση 2)	Ε	3	10
2, 3*	Θεματικό εργαστήριο II (από τον κλάδο Παλαιάς Μουσικής- Επιλογής από την ειδικευση 2)	Ε	3	10
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
* Από τα τέσσερα μαθήματα επιλογής επιλέγονται δύο				
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Κύριο Αντικείμενο Σπουδών III	Υ/Α	2	10
2	Διεύθυνση Συνόλων (από την ειδικευση 1)	Υ/Ο	2	10
3**	Μουσική πράξη: Ερμηνεία και Διδακτικές προσεγγίσεις III (από την ειδικευση 1)	Ε	3	10
3**	Τεχνικές ανάπτυξης κινητικής αντίληψης στους μουσικούς	Ε	3	10
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
** Από τα δύο μαθήματα επιλογής επιλέγεται ένα				
Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ				
1	Μουσική Παράσταση-Μεταπτυχιακή Διπλωματική εργασία	ΕΡΓ	6 ώρες/εξάμηνο	30
			Σύνολο ECTS εξαμήνου	30
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ECTS 120				

Επεξηγήσεις πινάκων:

1. Υ: Υποχρεωτικό, Α = Ατομικό, Ε= Επιλογής, Ο =Ομαδικό, ΕΡΓ= Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία

2. Αναλόγως του αντικειμένου που παρακολουθεί ο φοιτητής, είναι υποχρεωτική η συμμετοχή του σε τρεις (3) τουλάχιστον εξαμηνιαίες παραγωγές (δοκιμές & παραστάσεις) της Ορχήστρας και της Χορωδίας του Τμήματος.

3. Στον φοιτητή με αντικείμενο όργανο ορχήστρας, ή που έχει επιλέξει Παλαιά Μουσική της II ειδίκευσης, προσφέρονται έως πέντε (5) εξαμηνιαίες διδακτικές ώρες συνοδείας πιάνου/τσέμπαλου, υπό την αίρεση της επάρκειας του υπόλοιπου του προϋπολογισμού.