

Φανή Βαλταδώρου



Η Φανή Βαλταδώρου πήρε το 1^ο Βραβείο στον ετήσιο **Διαγωνισμό Ερμηνείας Κοντσέρτου 2021** του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη. Ο διαγωνισμός διεξήχθη στις 17 Σεπτεμβρίου στη Θεσσαλονίκη. Το βραβείο περιλαμβάνει την ερμηνεία κοντσέρτου ως σολίστ με τη Συμφωνική Ορχήστρα του ΤΜΕΤ στο Μέγαρο Μουσικής της Θεσσαλονίκης.

Η Φανή σπουδάζει φλάουτο (ειδίκευση) με την Κατερίνα Τσεντς.

Δωρίνα Παπανικολάου



Η Θεοδώρα Παπανικολάου πήρε το 2^ο Βραβείο στον ετήσιο **Διαγωνισμό Ερμηνείας Κοντσέρτου 2021** του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη. Ο διαγωνισμός διεξήχθη στις 17 Σεπτεμβρίου στη Θεσσαλονίκη. Το βραβείο περιλαμβάνει την ερμηνεία κοντσέρτου ως σολίστ με τη Συμφωνική Ορχήστρα του ΤΜΕΤ στο Μέγαρο Μουσικής της Θεσσαλονίκης.

Η Δωρίνα σπουδάζει βιολί (ειδίκευση) με τον Δημήτρη Χανδράκη.

Νεοκλής Αραβαντινός



Ο Νεοκλής Αραβαντινός πήρε το 3^ο Βραβείο στον ετήσιο **Διαγωνισμό Ερμηνείας Κοντσέρτου 2021** του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη. Ο διαγωνισμός διεξήχθη στις 17 Σεπτεμβρίου στη Θεσσαλονίκη. Το βραβείο περιλαμβάνει την ερμηνεία κοντσέρτου ως σολίστ με τη Συμφωνική Ορχήστρα του ΤΜΕΤ στο Μέγαρο Μουσικής της Θεσσαλονίκης.

Ο Νεοκλής σπουδάζει τρομπόνι (ειδίκευση) με τον Μιχάλη Καρανίκο.



Η Στεφανία Χασάπη πήρε έπαινο στον ετήσιο **Διαγωνισμό Ερμηνείας Κοντσέρτου 2021** του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη. Η Στεφανία σπουδάζει βιολί (ειδίκευση) με τον Ιωάννη Κορμπέτη.

Η Ναταλία Γιαννάκη πήρε έπαινο στον ετήσιο **Διαγωνισμό Ερμηνείας Κοντσέρτου 2021** του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη. Η Ναταλία σπουδάζει πιάνο (ειδίκευση) με τον Ούβε Μάτσκε.



Τα μέλη της κριτικής επιτροπής:

Δρ. Μαρία-Έμμα Μελιγκοπούλου, επίκουρη καθηγήτρια ΤΜΕΤ

Δρ. Γεώργιος-Ιούλιος Παπαδόπουλος, πιανίστας, καλλιτεχνικός διευθυντής ΚΩΘ

Δημήτρης Κίτσος, ομποϊστας, κορυφαίος Α ΚΟΘ

Ντμίτρι Γκουντίμοβ, βιολοντσελίστας, κορυφαίος Α ΚΟΘ