

## **A' Εξάμηνο 2020-2021**

01.10.2020

Διαδικτυακή παρουσίαση εξετάσεων «Παραστατική Συνόλων» // Students' Video Performance

Ήχοι που παράγονται από τα αντικείμενα που συναντά κανείς σε μια κουζίνα και που χρησιμοποιεί καθημερινά για την παρασκευή των φαγητών του.

Επιβλέπων: Αναστάσιος Βασιλείαδης (καθηγητής)

---

01.10.2020

Αίθουσα 12, Ημιόροφος ΠΑΜΑΚ // 17.45

Διαδικτυακό Πτυχιακό Ρεσιτάλ Δωροθέας Μηλιωπούλου Θεοδώρας Γεωργιά // Graduation Recital Dorothea Milioroulou Theodora Geortia

Επιβλέποντες: Αναστάσιος Βασιλείαδης (καθηγητής), Πανάγιω Καραμούζη

---

3.10.2020

Διαδικτυακή Παράσταση (youtube)

Αφιέρωμα στον Μανώλη Χιώτη // Tribute to Manolis Chiotis

Φοιτητές του μαθήματος «Σύνολα Ελληνικής Παραδοσιακής (Δημοτικής) Μουσικής»

Επιβλέπων: Ελευθέριος Τσικουρίδης (επίκουρος καθηγητής)

---

03.10.2020

Αμφιθέατρο Τελετών Πανεπιστημίου Μακεδονίας // 18.00

Πτυχιακό ρεσιτάλ κοντραμπάσου (Δομνίκη Ελευθεριάδου) // Double Bass Bachelor's Recital

Επιβλέπων: Ευγένιος Πολίτης (καθηγητής)

---

03.10.2020

Το Δωμάτιο της Γειτονιάς // 20:00

«Ανεμόεν φρόνημα: δονήσεις και αντιδονήσεις» // "Windy mind: vibrations and anti-vibrations.

Πτυχιακό ρεσιτάλ Αριστοτέλη Δημητρακόπουλου (ειδίκευση Ποιητικής)

Επιβλέπων: Σταμάτης Πασόπουλος

---

10-11.10.2020

Εξ' αποστάσεως (zoom) Διημερίδα

«Μουσική, επιτέλεση και νέες υποκειμενικότητες» // "Music, performance, and new subjectivities"

Συνδιοργάνωση: Εργαστήριο Εθνομουσικολογίας και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, ΕΚΠΑ & Εργαστήριο Κριτικής Μουσικής Έρευνας, Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης, ΠΑΜΑΚ

Οργανωτική Επιτροπή: Πέτρος Βούβαρης, Ελένη Καλλιμοπούλου, Αθηνά Κατσανεβάκη, Γιώργος Κίτσιος, Ευαγγελία Σπυράκου, Δανάη Στεφάνου

Σύνδεσμος: <http://ethnolab.music.uoa.gr/drasthriothtes/synedria-hmerides/moysiki-epitelesh-kai-nees-ypokeimenikohtes.html>

---

15.10.2020

Το Δωμάτιο της Γειτονιάς // 20:00

Ποιητική Δωματίου // "Chamber Music" Poetics

Συναυλία με έργα φοιτητών της Ειδίκευσης Ποιητικής Παντελή Βαϊγκούση, Γιάννη

Λαουτάρη και Κωνσταντίνου Καλαμάκη

Επιβλέπων: Σταμάτης Πασόπουλος

---

03.12.2020

Διαδικτυακή Συμμετοχή της "Ορχήστρας Βιολιώνε" ΤΜΕΤ, στο μουσικό βίντεο της ορχήστρας 100 Βιολιών, το οποίο προβλήθηκε στο πλαίσιο της έναρξης του 3ου Φεστιβάλ "Η αντανάκλαση της αναπηρίας" / Reflection Of Disability Festival (R.o.Di.). // Participation of the "Violione Orchestra" of the Traditional Music Department of the Department of Music Science and Art, in the music video of the 100 Violin Orchestra, which was screened at the beginning of the 3rd Festival "The Reflection Of Disability Festival" .Di.

Σύνδεσμος: [https://www.youtube.com/watch?v=fMG-QWTh9OE&ab\\_channel=GiannisZarias](https://www.youtube.com/watch?v=fMG-QWTh9OE&ab_channel=GiannisZarias)

Επιβλέπων: Γιάννης Ζαρίας

---

16.12.2020

Video: Retrouvailles:

Μουσική: Κατερίνα Θεοδώρου, Έρση Μείτανίδου, Ίρις Μολυβδά

Ποίημα / Μοντάζ: Ίρις Μολυβδά

Κινησιολογία: Ηρώ Παπαδοπούλου

Σύνδεσμος: <https://youtu.be/dCkrBDLPST4>

Επιβλέπων: Αναστάσιος Βασιλειάδης (καθηγητής)

---

28-29.12.2020

Ηλεκτρονικό Master-class με τον Oscar Ghiglia // Online Master-class with Oscar Ghiglia

Έργα Bach, Castelnuovo-Tedesco, Scarlatti, Coste, Rodrigo, Regondi, Martin

Επιβλέπουσα: Έλενα Παπανδρέου (αναπληρώτρια καθηγήτρια)

---

05.01.2021

Διαδικτυακή Συναυλία

Κάλαντα των Φώτων "Πάτμου" // Epiphany Carols of Patmos

Φοιτητές του μαθήματος «Φωνητικό Εργαστήριο Ι» και του Καλλιτεχνικού αντικειμένου «Παραδοσιακό τραγούδι».

Σύνδεσμος: <https://www.youtube.com/watch?v=0q9cV-0H2qo>

Επιβλέποντες: Γεώργιος Πατρώνας, Σωκράτης Σινόπουλος (αναπληρωτής καθηγητής)

---

16.01.2021

Διαδικτυακή Συναυλία φοιτητών τάξης φλάουτου Κ. Τσεντς // Online Flute Students' Concert

Έργα Telemann, Haendel, Beethoven, Mercadante, Godard, Faure, Gaubert, Hue & αφιέρωμα στον Cl. Debussy

Επιβλέπουσα: Κατερίνα Τσεντς (καθηγήτρια)

---

16.01.2021

Διαδικτυακή Παρουσίαση Φοιτητών Κιθάρας // Presentation of Guitar Students

Έργα Bach, Scarlatti, Barrios, Ponce, Brouwer, Jobim, Dyens, Coste, Rodrigo, Regondi

Επιβλέπουσα: Έλενα Παπανδρέου (αναπληρώτρια καθηγήτρια)

---

17.01.2021

Διαδικτυακά Ρεσιτάλ των Φοιτητών Ειδίκευσης «Ούτι» // Online Concerts – Oud Specialization

Έργα επεξεργασμένα για σόλο ούτι Ελλήνων, Αρμενίων και Αράβων συνθετών με βάση ιστορικές ηχογραφήσεις αναφοράς των αρχών του 20ου αιώνα.

Επιβλέπων: Θύμιος Ατζακάς (αναπληρωτής καθηγητής)

---

31.01.2021

Διαδικτυακή Συναυλία Φοιτητών Παραδοσιακού Βιολιού - Παρουσιάσεις Χειμερινού Εξαμήνου // Traditional Violin Students Concert - Winter Semester Presentations

Επιβλέπων: Γιάννης Ζαρίας

---

31.01.2021

Διαδικτυακή Συναυλία Φοιτητών Συνόλων «Ορχήστρα Βιολιώνε» - Παρουσιάσεις Χειμερινού Εξαμήνου // Concert of Student Ensembles "Orchestra Violione" - Winter Semester Presentations

Διαδικτυακό βίντεο

Επιβλέπων: Γιάννης Ζαρίας

17.2.2021

Πτυχιακή Παράσταση Ερμηνείας Τρίχορδο Μπουζούκι // Three Strings Bouzouki Bachelor's Recital

Νικήτας Κρόμπας, Τρίχορδο Μπουζούκι

Επιβλέπων: Ελευθέριος Τσικουρίδης (επίκουρος καθηγητής)

---

19.02.2021

Διαδικτυακή Συμμετοχή της "Ορχήστρας Βιολιών" ΤΜΕΤ, στο μουσικό βίντεο της ορχήστρας 100 Βιολιών, το οποίο προβλήθηκε στο πλαίσιο του 30ου Ετήσιου Συνέδριου της «Ηγεσίας των 100» για το Αφιέρωμα στην Ελλάδα, που σηματοδοτεί τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση. // Participation of the "Violione Orchestra" of the Traditional Music Department of the Department of Music Science and Art, in the music video of the 100 Violin Orchestra, which was screened at the 30th Annual Leadership 100 Conference to include Tribute to Greece marking Bicentennial of Greek Revolution.

Σύνδεσμος: <https://www.orthodoxianewsagency.gr/foreignnews/30th-annual-leadership-100-conference-to-include-tribute-to-greece-marking-bicentennial-of-greek-revolution/>

Επιβλέπων: Γιάννης Ζαρίας

---

21.02.2021

Διαδικτυακά project στα πλαίσια του μαθήματος «Μουσικά Σύνολα – Ανεξάρτητη Μελέτη» // Online Concerts – Independent Study

Σύνδεσμος: [https://youtube.com/playlist?list=PL-\\_bVikegFRHOVDUXn-7OW6xN-bn48p-q](https://youtube.com/playlist?list=PL-_bVikegFRHOVDUXn-7OW6xN-bn48p-q)

Επιβλέπων: Θύμιος Ατζακάς (αναπληρωτής καθηγητής)

---

## **ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ – ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ Β' 2019-20**

### **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ:**

03.04.2020

Διαδικτυακή Συναυλία: «Ακάθιστος Ύμνος» // Online Concert "Akathistos Hymn"

Πατρώνας Γεώργιος, Ερμηνευτής Ψαλτικής/Πρωτοψάλτης, Φοιτητές του Εργαστηριακού Μαθήματος του Α' έτους του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης «Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσική II» και Φοιτητές του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Επιβλέπων: Γεώργιος Πατρώνας

---

17.04.2020

Διαδικτυακή Συναυλία: «Εγκώμια» // Online Concert "Egomia"

Φοιτητές του Εργαστηριακού Μαθήματος του Α' έτους του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης «Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσική II», Φοιτητές του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Καθηγητές του τΜΕΤ, Βράνος Γεώργιος, Καθαρίου Αγγελική, Βασιλείου Βασίλειο, Νιστικάκη Μιχάλη, Σπυράκου, Ευαγγελία, Κόνιαρη Δήμητρα, κ.ά.

Επιβλέπων: Γεώργιος Πατρώνας

---

## **ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ:**

19.09.2020

Αίθριο Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού // 20.00

“Viva Beethoven”, με τη Συμφωνική Ορχήστρα ΤΜΕΤ Παν/μίου Μακεδονίας // “Viva Beethoven”, with the DMSA Symphony Orchestra of the University of Macedonia

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας ΤΜΕΤ (Πτυχιακή Συναυλία του τελειόφοιτου φοιτητή Αλ. Πουρλουκάκη στην Ειδίκευση "Διεύθυνση Ορχήστρας")

Συμφωνική Ορχήστρα ΤΜΕΤ, Διεύθυνση Ορχήστρας: Αλέξανδρος Πουρλουκάκης

Συμφωνία αρ.1 σε Ντο Μείζονα Op.21. του L.V.Beethoven

Επιβλέπων: Γεώργιος Βράνος (καθηγητής)

---

23.09.2020

Ωδείο Βορείου Ελλάδος, Παράρτημα Καλαμαριάς // 19:30

Ρεσιτάλ Κοντραμπάσου // Double Bass Recital

Δομνίκη Ελευθεριάδου (κοντραμπάσο), Χριστίνα Σιδηροπούλου (πιάνο)

Επιβλέπων: Ευγένιος Πολίτης (καθηγητής)

---

## **ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ – ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ Β΄ 2020-21**

### **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ:**

## **ΜΑΘΗΜΑΤΑ – ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ – ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΤΑΞΕΩΝ**

01.05.2020

Διαδικτυακή συναυλία // Students' online concert

Φοιτητές των μαθημάτων Πρακτικές Εκτέλεσης Σύγχρονης Μουσικής και Εργαστηρίου Σύνθεσης

Επιβλέπουσες: Λενιώ Λιάτσου, Λίνα Τόνια

---

18.06.2020

ΠΑΜΑΚ, Κτήριο Ζ, Γραφείο 400

Βιντεοσκόπηση Πτυχιακού Ρεσιτάλ του Αθανάσιου Μιχαήλ Ραμαδανίδη // Piano recital

Επιβλέπων: Ούβε Μάτσκε (καθηγητής)

---

19.06.2020

ΠΑΜΑΚ, Κτήριο Ζ, Γραφείο 400

Βιντεοσκόπηση Πτυχιακού Ρεσιτάλ του Αθανασίου Κατσάρα // Piano recital

Επιβλέπων: Ούβε Μάτσκε (καθηγητής)

---

20.06.20

Διαδικτυακή Συναυλία Φοιτητών Παραδοσιακού Βιολιού - Παρουσιάσεις Εαρινού Εξαμήνου // Traditional Violin Students Online Concert - Spring Semester Presentations

Επιβλέπων: Γιάννης Ζαρίας

---

---

## **ΠΤΥΧΙΑΚΑ ΡΕΣΙΤΑΛ**

12.06.2020

Αίθουσα 414, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας  
Πτυχιακό Ρεσιτάλ Φλάουτου // Final Examination Recital  
Χριστίνα Μπαλή, φλάουτο, Ειρήνη Μαύρου, πιάνο  
Επιβλέπουσα: Κατερίνα Τσεντς (καθηγήτρια)

---

27.08.2020

Διαδικτυακό Πτυχιακό ρεσιτάλ παραδοσιακού βιολιού Κατερίνας Μόκα, με θέμα: "Μουσικές της Πίνδου" // Graduate Recital of Traditional Violin - Katerina Moka, on the subject: "Music of Pindos"  
Επιβλέπων: Γιάννης Ζαριάς

---

25.09.2020

Διαδικτυακό Πτυχιακό ρεσιτάλ στο παραδοσιακό βιολί, της Βιολέτας Νταγκάλου με θέμα: «Αφιέρωμα στον βιολιστή Δημήτρη Σέμση – Συνθετικό έργο του Σαλονικιού 1928-40». // Graduation recital on traditional violin, by Violeta Dagalou with the theme: "Tribute to the violinist Dimitris Semsi - Synthetic work of Saloniki 1928-40".  
Επιβλέπων: Γιάννης Ζαριάς

---

## **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ – MASTER CLASSES**

20.02.2020

Αίθουσα Τηλεδιάσκεψης // 16.00-19.00  
«Η Καλλιέργεια του Ήχου» για τους φοιτητές των ειδικοτήσεων ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ // Seminar I "The Cultivation of Sound" for students of specialization in Wind Instruments  
Επιβλέπουσα: Κατερίνα Τσεντς (καθηγήτρια)

---

05.03.2020

Αμφιθέατρο Τελετών // 16:30-19:00  
Η Καλλιέργεια του Ήχου - Ηχητικά Τοπία» για τους φοιτητές των ειδικοτήσεων ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ // Seminar II "The Cultivation of Sound - SoundScapes" for students of specialization in Wind Instruments  
Επιβλέπουσα: Κατερίνα Τσεντς (καθηγήτρια)

---

9 – 10.05.2020

Ηλεκτρονικό Master-class με τον Oscar Ghiglia // Online Master-class with Oscar Ghiglia  
Έργα Castelnuovo-Tedesco, Regondi, Llobet, Rodrigo, Barrios, Ponce, Takemitsu.  
Επιβλέπουσα: Έλενα Παπανδρέου (αναπληρώτρια καθηγήτρια)

---

## ΨΗΦΙΑΚΑ – ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ PROJECT

16.04.2020

Ευχετήρια κάρτα των Πρυτανικών Αρχών για το ΠΑΣΧΑ // Easter Greeting card from Rectory authorities  
70 φοιτητές του Εργαστηριακού Μαθήματος του Α' έτους του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης  
«Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσική II»

Σύνδεσμος: <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=qisZ8GWSQ-w&feature=youtu.be>

Επιβλέπων: Γεώργιος Πατρώνας

---