



Έργο : ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ Η/Μ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Θέση : ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Εγνατίας 156, Θεσσαλονίκη

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

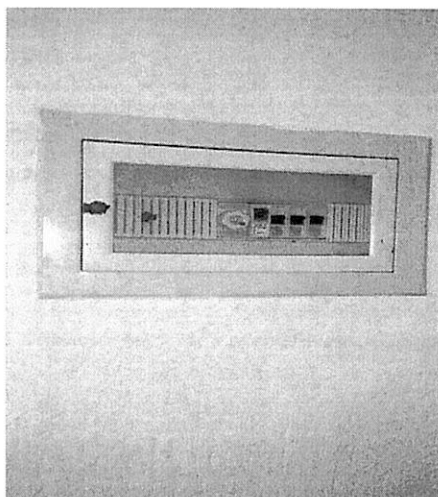
ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Η παρούσα Τεχνική Περιγραφή εργασιών αφορά τις εργασίες που πρόκειται να εκτελεστούν στο πλαίσιο του έργου «Αντικατάσταση ηλεκτρολογικών πινάκων και άλλες Η/Μ εργασίες» και αφορούν σε οικοδομικές και Η/Μ εργασίες σε διάφορους χώρους του Πανεπιστημίου.

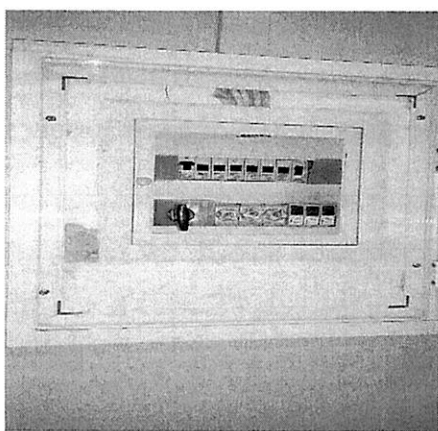
Οι οικοδομικές εργασίες αφορούν την αποκατάσταση του σημείου της τοιχοποιίας μετά την αποξήλωση του εκάστοτε ηλεκτρολογικού πίνακα, την τοπική επαναβαφή περιμετρικά του πίνακα και τη δημιουργία αυλακών διέλευσης καλωδιώσεων ή και στηρίξεων των καναλιών δομημένης καλωδίωσης (ανάλογα με τις επιλογές της επίβλεψης και τις επί τόπου συνθήκες).

Οι Η/ Μ εργασίες αφορούν τα παρακάτω:

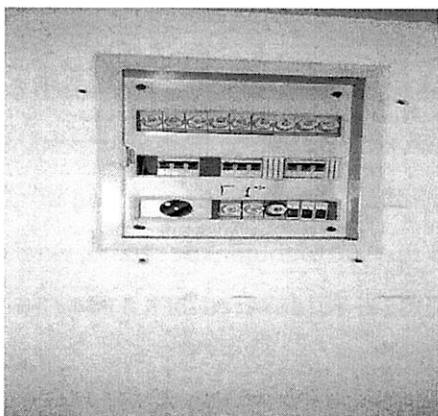
Α) Αντικατάσταση των παλαιών ηλεκτρολογικών πινάκων του Πανεπιστημίου μίας, δύο, τριών και τεσσάρων σειρών και του συμπεριλαμβανομένου σε αυτούς διακοπτικού ραγουλικού με νέους χωνευτούς ή επίτοιχους ηλεκτρολογικούς πίνακες και καινούριο διακοπτικό ραγουλικό στο οποίο θα συμπεριλαμβάνεται υποχρεωτικά και Αυτόματος (αντιηλεκτροπληξιακός) Διακόπτης Διαρροής ράγας τύπου Α, αναγνώριση όλων των αναχωρήσεων και σήμανση αυτών. Με το πέρας των εργασιών θα δοθεί ΥΔΕ για τις εργασίες που πραγματοποιήθηκαν καλής εκτέλεσης του εγκαταστάτη με βάση το άρθρο 12, παρ 3 του ΦΕΚ (Α 141/12-6-2013) και το ΦΕΚ Β 844 / 16-5-2011.



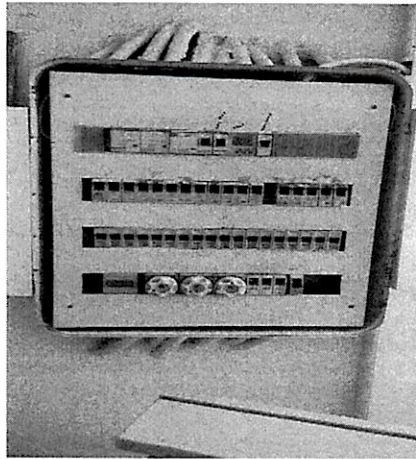
Εικ. 1 Παλιός Ηλεκτρολογικός Πινάκας 1 σειράς



Εικ. 2 Παλιός Ηλεκτρολογικός Πινάκας 2 σειρών



Εικ. 3 Παλιός Ηλεκτρολογικός Πινάκας 3 σειρών



Εικ. 4 Παλιός Ηλεκτρολογικός Πινάκας 4 σειρών

Β) Εργασία προσθήκης δομημένης καλωδίωσης σε επιλεγμένα αμφιθέατρα διδασκαλίας του Ιδρύματος που διαθέτουν βιντεοπροβολείς προκειμένου να πραγματοποιούνται χειρισμοί λειτουργίας από το έδρανο διδασκαλίας και όχι από τους βιντεοπροβολείς που βρίσκονται σε μεγάλο ύψος. Θα τοποθετηθεί καλώδιο UTP κατηγορίας 6 που το ένα άκρο του να συνδέεται στον προβολέα και το άλλο να τερματίζεται σε κατάλληλη πρίζα στην έδρα. Η καλωδίωση θα πρέπει να είναι πιστοποιημένη από τον εγκαταστάτη και θα παραδίδεται πιστοποίηση σύμφωνα με το πρότυπο ΕΙΑΤ/ΤΙΑ 568.

Σε κάθε περίπτωση και για οποιαδήποτε ενέργεια σχετική, ο ανάδοχος θα συνεννοείται με τον επιβλέποντα μηχανικό του έργου, τηρώντας πάντα το χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης του έργου, ώστε κάθε εργασία να διασφαλίζει την ασφάλεια των μελών της Πανεπιστημιακής Κοινότητας και των κτιριακών εγκαταστάσεων του Πανεπιστημίου.

Όσες εργασίες δεν προκύπτουν από τα σχέδια ή οι επιπλέον εργασίες που πιθανώς προκύψουν που στην παρούσα φάση δεν μπορούν να προσδιοριστούν και είναι συναφείς με τη διαμόρφωση των παραπάνω εγκαταστάσεων, θα πρέπει να γνωστοποιούνται εγγράφως στη Δ/ση Τεχνικών Έργων. Καμία εργασία πέρα των προβλεπομένων στην σύμβαση δεν θα πραγματοποιείται χωρίς έγγραφη εντολή της Δ/σης Τεχνικών Έργων.

Σχετικά με το Κόστος διαχείρισης ΑΕΚΚ οι χρηματικές εισφορές των υπόχρεων διαχειριστών προς το ΣΣΕΔ από τις αποξηλώσεις των υλικών οικοδομικών εργασιών (πχ καλώδια), είναι δωρεάν.

Επιπλέον κατά τη φάση των αποξηλώσεων θα πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή ώστε να προκληθεί η ελάχιστη δυνατή όχληση στους εργαζόμενους αλλά και στους φοιτητές στον χώρο του πανεπιστημίου.


Σε περίπτωση που υλικά από τις αποξηλώσεις κριθούν από την επίβλεψη κατάλληλα για χρήση θα μεταφερθούν από τον ανάδοχο σε χώρο μέσα στο κτίριο που θα υποδείξει η υπηρεσία. Η εισαγωγή υλικών στο χώρο, θα γίνει με μεγάλη προσοχή αποκλείοντας ανεπιθύμητες ζημιές στις εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου.

Πριν από οποιαδήποτε εργασία ή τοποθέτηση υλικού αλλά και μετά την ολοκλήρωση των εργασιών, θα πρέπει ο ανάδοχος να πάρει την έγκριση της επίβλεψης τόσο για τα υλικά όσο και για τις εργασίες.

Θα παραδοθεί cd που θα συνοδεύεται από φωτογραφίες των χώρων και εργασιών στους οποίους θα γίνουν οι παρεμβάσεις (πριν και μετά τις εργασίες)

Θεσσαλονίκη 28/12/2020

Ο Μελετητής Μηχανικός


Καρανικολός Απόστολος

Διπλ. Ηλεκτρολόγος Μηχ. & Μηχ. Η.Υ., Msc

